

اسمیرا

المجلد ١٧ - ١٦ أغسطس ١٩٥٩



ملاي نيك

طرائف من الرصدقاء



ياسمير

يا ((سمير)) دمك شربات
بنحبك صبيان وبنات
مجلتسك حلوة ولطيفة
شخصياتها تملأ ظريفة
بنشتري مجلتسنا الجدد
وبنقعد نقراها بجد
ابراهيم حبيب
الاحمدية بطنطا

خرج اب مع ابنه للتنزه في الحقول . وبعد ان سارا بعض الوقت شاهدا فلاحا يعمل في حقله وقد خلع حذاءه تحت شجرة .
أبى قال الابن لابي : مارايك يا في ان نخفي حذاء الفلاح عنه لنرى ماذا يفعل عندما يعود فلا يجده .
فرد الأب : وما رايك أنت في ان نضع ريالاً في الحذاء ونرى ماذا يفعل الفلاح عندما يراه .
قال الابن : فكرة جميلة .
ووضعا الريال . وبعد قليل جاء الفلاح فوجد الريال وبدت على وجهه فرحة وابتسامة ورفع يديه الى السماء قائلاً :
« شكراً لك يا الهى لقد كنت أنا وأطفالي في أشد الحاجة الى هذا الريال »

قال الاب لابنه : رأيت جمال فعل الخير !

محمد كمال الدين
أبو حمص

تكت



كتبت المدرسة رقم ٩٩٩
وطلبت من التلميذة ان تقرأه
فعجزت
فقلت المدرسة : مين يعرف
يقرا العدد ده ؟
قال التلميذ : عارف بس
مش عارف ابتدى م اليمين ولا
م الشمال
كمال عبد الرحمن

الطفل : بابا .. لازم تغير
نمرة البيت بتاعنا وتعملها ٦
بدل ٤

الأب : ليه ؟

الطفل : علشان النهارده
واحد جاب قفص فراخ وسأل
عن البيت نمرة ٦

عبد الحليم حجازى

— ازى صحتك
— بمب
— طيب أبعد عنى أحسن
تفرقع فى وشى ..
حسام الدين عوض

الكهـبـى

نصر رعن دار الهلال

شركة مهاجمة مصرية
العنوان

١٦ شارع محمد عز العرب

تليفون ٢٠٦١٠

رئيسة تحرير

نادية نشأت

مديرة تحرير

نتيلة راشد



الطفل : انا حيلمت انك
اعطيتنى ريال يا جدى
الجد : دلوقت تصرفه كله
انا عارفك . انت ولد مسرف
منير چرچو ر - الحسكة

اضحك



فرفشة



ببدون تعليق



ببدون تعليق



هذه كلب حراسة مدرب كويس! إذا حصل حاجة يطلب بوليس النجدة



مش تقوم تخرج بالكلب شويّة علشان يعمل شويّة رياضية!

وقراصنة الذهب الأسود

باسل

هذه مغامرة جديدة من أخطر مغامرات «باسل» وتدور حوادثها في منطقة البترول في شبه جزيرة سيناء . ولما كان البترول يعتبر أهم محرك للصناعة ومصدراً من مصادر ثروة بلادنا فقد حاولت عصابة خطيرة أن تعطل إنتاجه فهل يستطيع «باسل» أن ينقذ أبار البترول ؟ هذا ما ستعرفه من هذه الحلقات



لقد أصبح البترول أهم محرك للصناعة ولا بد أن نعرف عنه كل شيء..



فكرتك مدهشة يا باسل، أنا كان أمانى أزور منطقة البترول !



والمنطقة الشامية في شبه جزيرة سيناء وأشهر آبارها في سدر ورأس المطارق وعسل..



وعندنا في الإقليم المصري منطقتان لاستخراج البترول المنطقة الأولى على الساحل الغربي لخليج السويس، وتعتبر رأس غارب أشهر مراكز هذه المنطقة !



لقد عسكرنا كثيرا في الساحل الغربي لخليج السويس يا باسل أما شبه جزيرة سيناء فلم نرُزها مطلقاً !



لقد أحضرت خريطة جديدة للإقليم المصري ونحن قد اخترنا المكان الذي سنقيم فيه معسكرنا...





سمكة المسحورة

بقلم ماما بيغت



عماد : عاوزين بيت بسيط فيه سراير ، وكراسي ، وترابيزة سفرة .

السمكة : ارجع بيتك وانت تلاقي امنيتك تحققت واسرع « عماد » بالعودة الى بيته ، وهو لا يصدق ما سمعه من السمكة ، ولكنه رأى بيتا جميلا ، بدلا من كوخه الصغير ودفع « عماد » الباب في لهفة ، ودخل جميع الغرف ، كان لا يصدق عينيه ، أما زوجته فكانت أشد منه ذهولا .

وقضت الاسرة بضعة ايام لا حديث لها غير السمكة المسحورة ، والامنيسة التي حققتها السمكة ، وفي ذات ليلة ، قالت الزوجة :

الزوجة : ايه رأيك يا « عماد » لو تروح الصبح للسمكة ، وتطلب منها بيت كبير ، « فيلا » يعنى

عماد : وهو البيت ده ماله ؟ وحش ؟!

الزوجة : مش وحش ، لكن اذا كان ممكن نعيش فى بيت أحسن منه ، يبقى ايه المانع ؟ لازم تروح بكره .

وفى صباح اليوم التالى ، ذهب « عماد » الى البحر ونادى قائلا :

« ياسمك يا مسحور ، يالى فى الميه مستور ، اظهر وبان عليك الامان .. »

امانيك .
عماد : صحيح ؟ مش معقول مش معقول !

السمكة : طيب اطلب أى شىء ، كده ، وانت تشوف !
عماد : ايه رأيك لو تستنى لبكره ، وأنا أرد عليك !

السمكة : مافيش مانع ! لما تيجى بكره ، نادى وقول :
« يا سمك يا مسحور ، يالى فى الميه مستور ، اظهر وبان ، عليك الامان .. »

وجرى « عماد » الى كوخه وحكى لزوجته كل ما حدث بينه وبين السمكة المسحورة ، وسألها عما تطلبه من السمكة لتحقيقه لها ، فقالت الزوجة :

الزوجة : أنا عاوزة بيت أكبر من الكوخ ده ، وفيه سراير لنا ، ولاولادنا ، وكراسي ، وترابيزة سفرة .

وفى صباح اليوم التالى ، ذهب « عماد » مبكرا الى البحر ووقف على الشاطئ ، وهو يشعر برهبة كبيرة . ثم قال :

« ياسمك يا مسحور ، يالى فى الميه مستور ، اظهر وبان ، عليك الامان .. »

وبعد لحظات ، كانت السمكة المستحورة ، تسبح على سطح الماء امام عينى « عماد » الصياد فقال لها :

عماد : صباح الخير : اقدر اقول لك طلب ؟
السمكة : بكل سرور .

جلس عم « عماد » الصياد وزوجته يتسامران ويتحدثان قبل أن ينساما . وكان كل منهما يحكى أمنيته فى هذه الحياة ، وعندئذ خطرت لعم « عماد » فكرة غريبة ، فسأل زوجته :

— تصورى لو أنا اصطدت سمكة ، وسألتك السمكة ايه الى انت عاوزاه ، كنت تطلبى ايه منها ؟

— ياه : وهو ده معقول ! يعنى : افرضى مثلا !
— كنت اطلب حاجات مالهاش أول ولا آخر . انما قول لى ، انت كنت تطلب منها ايه ؟
— الصحة ، وربنا يخلى لنا اولادنا ! بس كده !

ونامت الزوجة ، وهى مازالت تحلم بالسمكة التى تحقق الامانى وفى الصباح الباكر ، خرج « عماد » ليصطاد كعادته ورمى بالشبكة فى الماء ، ولم يستطع أن يجذبها الا بصعوبة بالغة وبعد قليل ظهرت له سمكة واحدة كبيرة ، وقالت له :
السمكة : أرجوك يا عم « عماد » تسيبنى فى حالى ، أنا ما اعرفش اعيش من غير ميه ! ..

عماد : الله ، انت سمكة ، لكن ازاي بتتكلمى ؟

السمكة : ده سر ، ما قدرش اقول لك عليه . لكن أرجوك تسيبنى اعيش مع السمك ، وأنا مستعدة أحقق لك كل

وفى لمح البصر ، كانت السمكة تسبح على سطح الماء وسألته

السمكة : ماذا تريد يا « عماد » ؟

عماد : زوجتى تطلب أن نعيش فى « فيلا » ، بدلا من هذا البيت

السمكة : عد الى بيتك ، وستجد بدلا منه « فيلا » ، كاملة من كل شىء .

ورجع « عماد » الى بيته ، وعلى ناصية الطريق ، وقف مذهولا كيف تم نقل هذه « الفيلا » الرائعة بهذه السرعة الفائقة ؟ انه عمل خارق للعادة انها اشبه بالقصر منها « بالفيلا » وسار « عماد » فى طريقه ، حتى وصل الى باب « الفيلا »

ودفع « عماد » الباب ، ودخل الحديقة بخطوات مترددة ولكنه رأى زوجته ، وأولاده فى الحديقة ، فاطمان

ومرت الايام ، والاسرة سعيدة بمنزلها الجديد . . . ولكن الزوجة ، كانت فى كل يوم ، تجدد لها طلبا جديدا ، تريد أن تحققه . فتظل ترجو زوجها حتى تقنعه بأن يذهب الى السمكة ويطلب منها تحقيقه وفى ذات يوم ، طلبت أن تعيش فى قصر لا تقل عدد غرفه عن ٢٠٠ غرفة ولا تقل مساحة حديقته عن ٥٠٠ فدان فسألتها زوجها :

عماد : لكن نعمل ايه بـ ٢٠٠ غرفة مش كفاية علينا ١٠ غرف ؟ الزوجة : لامش كفاية

عماد : طيب أقدر أعرف حنعمل ايه بالغرف دى كلها ؟ الزوجة : ده مش شغلك ، ده شغلى أنا !

عماد : لكن أنا ألى باروح اطلب ، وأنا لغاية كده ومكسوف من السمكة !

الزوجة : مكسوف من ايه ؟ مش انت الى أنقذت لها حياتها ؟ عماد : كفايه طلبات بقى ؟



الزوجة : أنا قلت مش كفاية ! لازم أعيش فى قصر ! عماد : ولما كنا عايشين فى كوخ ، كنا عاملين ايه ؟ الزوجة : الكلام ده مش وقتسه ، دلوقت لازم نروح للسمكة .

عماد : بشرط ! ده آخر طلب اطلبه منها ! الزوجة : اتفقنا .

وعند شاطئ البحر ، وقف « عماد » يقول :

« يا سمك يا مسحور ، يا لى فى الميه مستور ، اظهر وبان ، عليك الامان . »

وفى نفس اللحظة ، ظهرت السمكة المسحورة تسبح فوق سطح الماء ، ولاحظت أن « عماد » مرتبك فى هذه المرة ، فسألته : السمكة : مالك يا « عماد » عماد : والله أنا مكسوف منك ، الحقيقة ان زوجتى عاوزة تعيش فى قصر مكون من ٢٠٠ غرفة وحواليه جنيينه ٥٠٠ فدان . .

السمكة : ليه ، والفيلا مش عجباها ؟

عماد : لا ، ياسستى مش عجباها !

السمكة : يا سلام ، مش عجباها ازاي ؟

عماد : بتقول ١٠ غرف مش كفاية .

السمكة : ما تزعلش يا « عماد » ، وارجع لزوجتك ، وقل لها ، السمكة المسحورة بتقول لك :

— أنا ها أعمل لك المكان الى يناسبك أكثر من أى مكان تانى .

وشكر « عماد » السمكة ، وعاد الى بيته ، ومن بعيد ، من بعيد جدا ، استطاع أن يلمح الكوخ القديم قائما بدلا من القصر ، ولمح زوجته تقف منكسة الرأس عند باب الكوخ . .

عركوب أبو القاسم



كان « أبو القاسم » تاجرا غنيا من تجار اليايش .
 ورغم غنى « أبو القاسم » فقد كان بخيلا جدا .
 وكان « لأبو القاسم » مركوب مشهور له قصة
 ضاحكة ترويها هذه الحلقات . وقد بدأت القصة
 يوم ذهب أحد الاثرياء ليشتري « جوز ولوز » من
 « أبو القاسم » بمناسبة زواج ابنته .





كيف تتكون الاصداق

المذاب في ماء البحر وتستغرق هذه العملية فترة طويلة .

جرب بنفسك

وفي استطاعتك ان تصنع قوقعة وانت في البيت .

الاشياء المطلوبة :

١ - كمية من ماء الجير الصافي اى الذى لالون له (مثل ماء الشرب)

٢ - كوب من الزجاج ٣ - انبوبة مفتوحة .

والمطلوب منك ان تنفخ في الانبوبة بعد وضعها في الكوب الممتلىء بالماء الجيرى . ستلاحظ اولاً ان الماء قد تحول الى سائل ابيض يشبه لونه لون اللبن . واذا ظللت تنفخ فترة طويلة لاحظت تسكون كرات صغيرة

عندما تذهب الى شاطئ البحر فان اكثر ما يستلفت نظرك على الشاطئ هي القواقع والاصداق البحرية التى تختلف في اللون والشكل والحجم .

ومهما كان الاختلاف الواضح بين القواقع في المظهر فانها تتشابه في خاصيتين اساسيتين :

اولاً : ان كل صدفة او قوقعة مكونة من مادة جيرية .

ثانياً : ان كل صدفة او قوقعة عبارة عن مأوى لسمكة .

وتختلف القواقع في الحجم حسب اختلاف حجم الاسماك التى صنعتها .

القواقع من الجير

ولكن كيف تتكون القواقع ؟ قد تعجب اذا علمت ان الاسماك تصنع قواقعها من الجير



مصغرة لعقلك



اعرف بلدك

نقدم لكم اليوم بلدا عربيا بداحياته امارة صغيرة ثم اصبح مملكة . تعرض للوأمسرات الاستعمارية وما يزال يكافح للخلاص منها . قطع علاقاته معنا منذ ١٤ يوليو ١٩٥٨ ثم عادت العلاقات الى طبيعتها مرة اخرى .

المساحة : ٣٣٧٥٠ ميلا مربعا

السكان : مليون ونصف وتحدها السعودية من الشرق والجنوب ، والاقليم الشمالى من الجمهورية العربية المتحدة شمالا ، وفلسطين المحتلة غربا

الحل على صفحة ٣١



ترسب على جدار الكوب وقاعه .

اسكب الماء من الكوب وابعده الكرات البيضاء فقط واتركها فترة حتى تجف . والآن ماذا ترى ؟

ان الذى حدث ليس سحرا . ان هواء الزفير الذى خرج من فمك فيه كمية كبيرة من ثانى اوكسيد الكربون . والمعروف علميا ان ثانى اوكسيد الكربون . يتحد مع الجير (واسمه العلمى الكالسيوم) مكونا كربونات الكالسيوم وهى السكرات التى رايتها فى قاع الكوب ولها لون وشكل سلح الطعام .

ولكن ما علاقة هذه العملية بتكوين القواقع ؟

ان اسماك البحر تتنفس ممتلك وتطلق فى زفيرها ثانى اوكسيد الكربون وماء البحر محمل بالكالسيوم وكلما تنفست الاسماك تمت عملية اتحاد ثانى اوكسيد الكربون بالكالسيوم مكونة كربونات الكالسيوم وهى مادة القواقع والاصدف .

اهمية الكالسيوم (الجير)

والكالسيوم (الجير) مادة هامة جدا فى تكوين جميع الكائنات الحية فهو الذى يكون العظام والاسنان ولهذا فان الانسان فى طفولته فى حاجة الى كمية كبيرة من اللبن لاحتوائه على الكالسيوم بنسبة كبيرة . ولعلك تسال « كيف يحصل الحيوان اللبن اى الذى يهدنا باللبن » على الكالسيوم ؟



ان النبات الذى يأكله الحيوان يمتص الكالسيوم من باطن الارض وبذلك ينتقل الكالسيوم من الارض الى النبات الى الحيوان ثم الى الانسان .

ويصل الكالسيوم الى البحار عن طريق الانهار فالانهار تذيب الكالسيوم من الارض وتحمله مع مياهها . ولما كانت كل الانهار تصب فى البحار فالانهار تمد مياه البحار بكميات وفيرة من الكالسيوم .



نفسك

اقترب

سلسلة

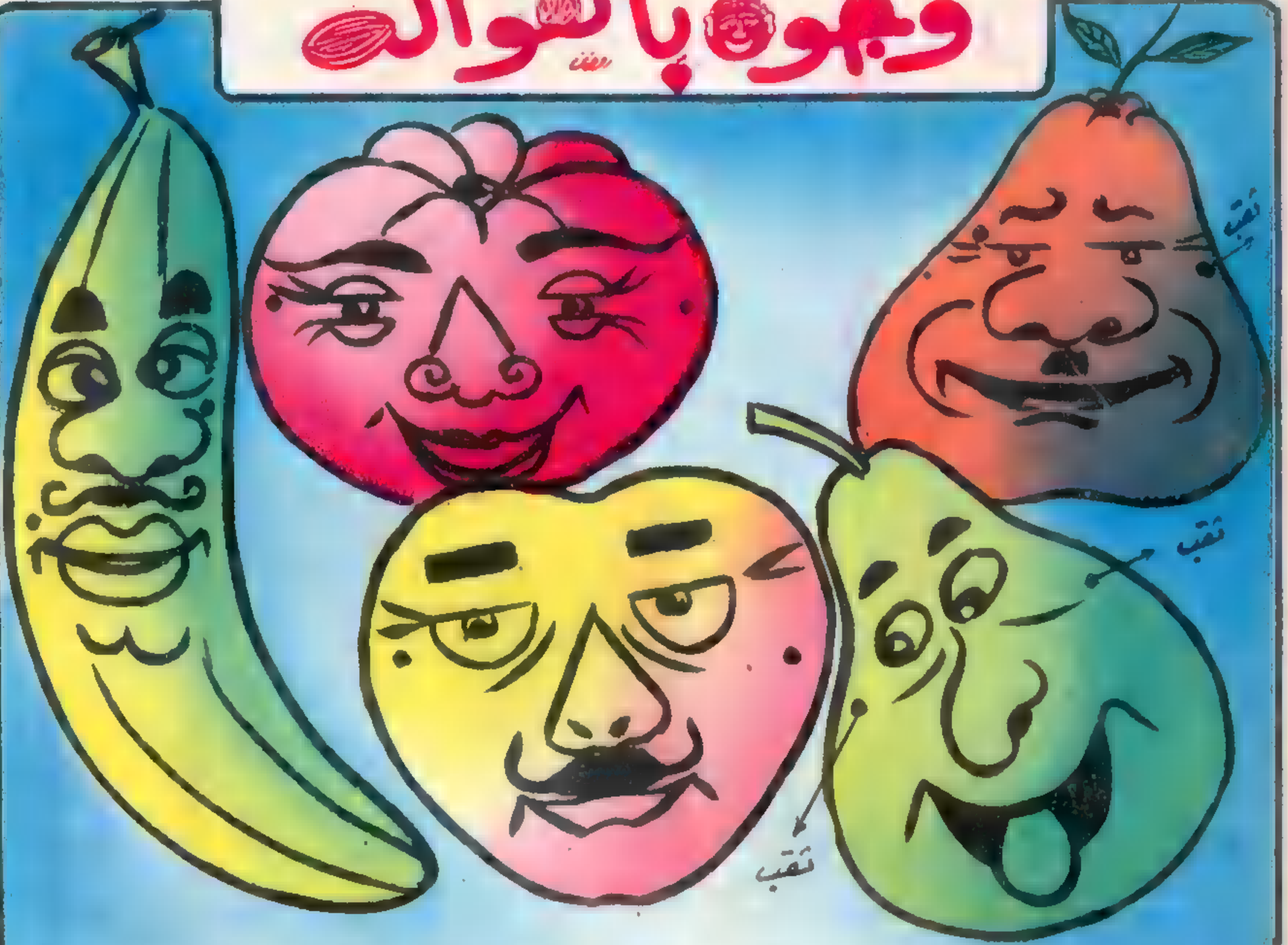
فى هذا الاختبار نقدم لك قصة قصيرة تستطيع ان تقرأها وتفهمها بسهولة اذا شطبت منها بعض الكلمات الزائدة . . ستجد فى كل جملة كلمات وضعناها بين قوسين ، عليك ان تشطب الكلمات الزائدة وتترك الكلمة الصحيحة التى يستقيم معها المعنى . .

اذا حصلت على ٥ اجابات صحيحة فانت ممتاز ، واذا حصلت على ٤ فانت جيد ، واذا حصلت على ٣ فانت متوسط . .

كان « حسن » يحب الموسيقى ولكنه كان فقيرا مات ابوه وهو (كبير - صغير - قوى) ولذلك لم يستطع شراء (بيانو - آلة موسيقية - راديو) وخرج ذات يوم الى الحقول ليتنزه . فسمع عن بعد انغاما عذبة واقترب من مصدر الصوت فشاهد (موسيقارا - رجلا - راعيا) يعزف على الناي فطلب منه ان يعلمه كيف (يصنع يفنى - يشترى) نايامثله . وعلمه الراعى ذلك ، فعاد « حسن » الى بيته مسرورا واخبر امه بأنه سيصنع نايامن (الخشب - القش - الفاب)

الحل على صفحة ٣١

وجوه بالفواكه



هل رايت في حياتك ، وجه انسان في شكل برتقالة ؟ طبعاً لا ! ولكن
تستطيع انت ان تجعل وجهك يتشكل تبعاً لشكل فواكه الموسم ، فمرة تجعله
اصبع موز ، ومرة تفاحة ، ولا مانع ان تجعله بشكل ويلسون الطماطم

المواد المطلوبة :

١ - ورق كرتون خفيف

٢ - ألوان ماء

٣ - فتلة خيط

الطريقة :

١ - انظر الى الاشكال المضحكة التي امامك .

ستجد ان بعضها عبارة عن اصبع موز ، وكثيرى
وبرتقالة ، وطماطم ..

٢ - حاول ان ترسم مثل هذه الاشكال على
ورق الكرتون ، بحيث يتناسب الرسم مع حجم
وجهك ..

٣ - لا تنس ان تعمل فتحات للعينين وفتحة
للفم ، كما ترى في الرسم .

٤ - لون هذه الاشكال التي رسمتها بالالوان

المناسبة ، فمثلاً الطماطم باللون الاحمر ،

والبرتقالة ، باللون البرتقالى .

٥ - انتظر حتى تجف الالوان ، ثم آثقب بالابرة

ثقبين صغيرين في طرفي الرسم لينفذ منهما
الخيط .

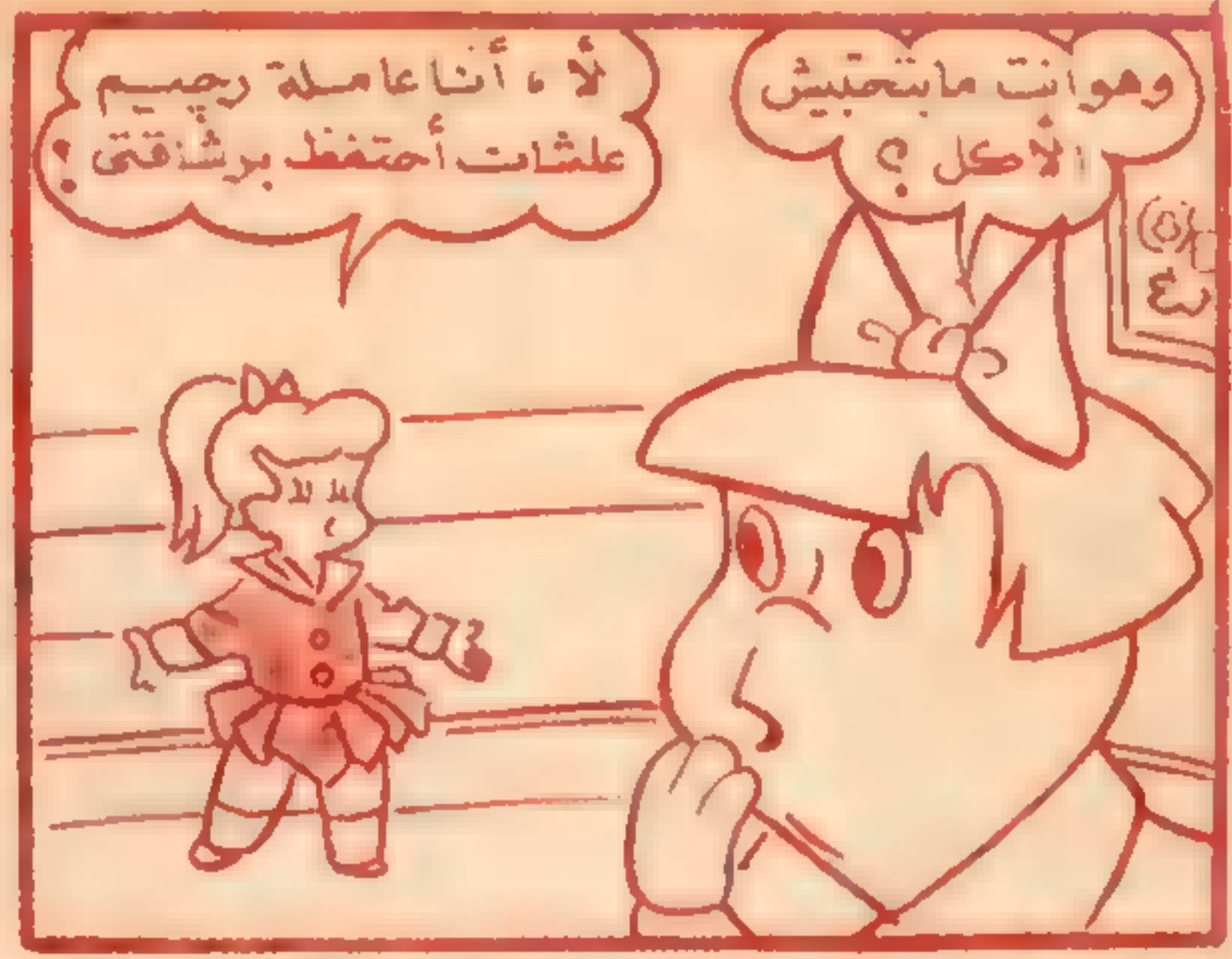
والآن تستطيع ان تضع احد هذه الوجوه
على وجهك ، وانظر في المرآة ، شئ مضحك
.. اليس كذلك ؟

ملحوظة :

تستطيع ان تصنع الاشكال التي
تعجبك اذا كنت تجيد الرسم . ولا تنس ان
تضيف ورقة شجر ، وعنقا صغيرا ، لونهما
بلون اخضر ، والصقهما على الفاكهة التي رسمتها
حتى يصبح التنكر كاملاً .

بطاطا في خيم صبيغ



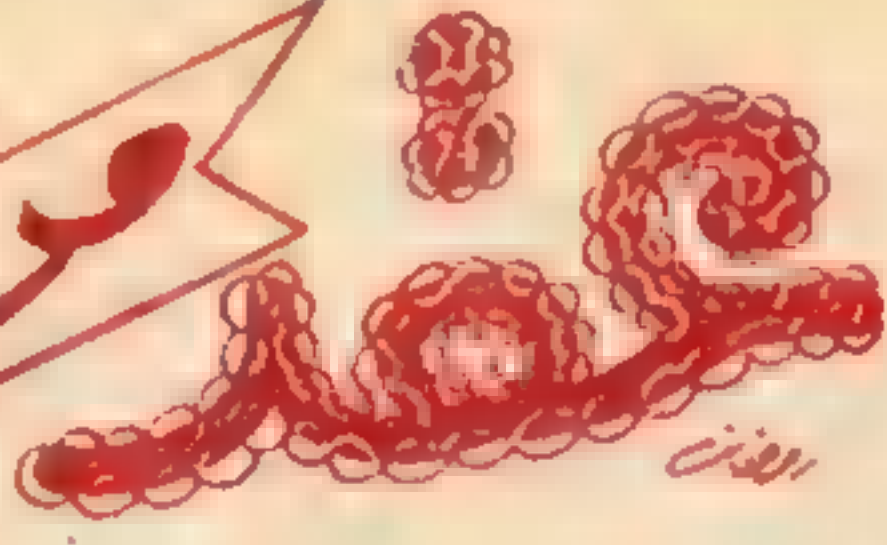








القواقع



عندما يسعدنا الحظ بزيارة شاطئ، البحر في الصيف نلاحظ كثرة القواقع المختلفة الالوان والاشكال التي يلقي بها الموج على الشاطئ، وتستطيعين، يا صديقتي، استخدام هذه القواقع في صنع عقد جميل، ورخيص في الوقت نفسه والمطلوب منك أن تجمعى كمية من هذه القواقع.

الطريقة : ١ -

نظفي القواقع تنظيفاً جيداً .

٢ - ولكي تثقبي القوقعة، ضعيها من ناحية الجزء المنتفخ على قطعة لباد أو على قطعة قماش مثنية عدة ثنيات، وأحدي بالابرة ثقبين يبعد الواحد عن الآخر حوالي نصف سم في الجزء المكشوف من القوقعة .

٣ - بعد ذلك، أدخلى القواقع في خيط مع مراعاة ترتيبها حسب لونها وشكلها كان تدخلى قوقعة كبيرة ذات لون خاص ثم قوقعة صغيرة لها لون آخر، ثم قوقعة كبيرة وهكذا .

ويمكنك ان تصنعي العقد بالطول الذى تريدينه، وتستطيعين أن تقدمي لوالدتك عقدا جميلا من القواقع هدية لها كما يمكنك أن تقدمي لآخواتك أولصديقاتك هدايا جميلة من عقود القواقع .

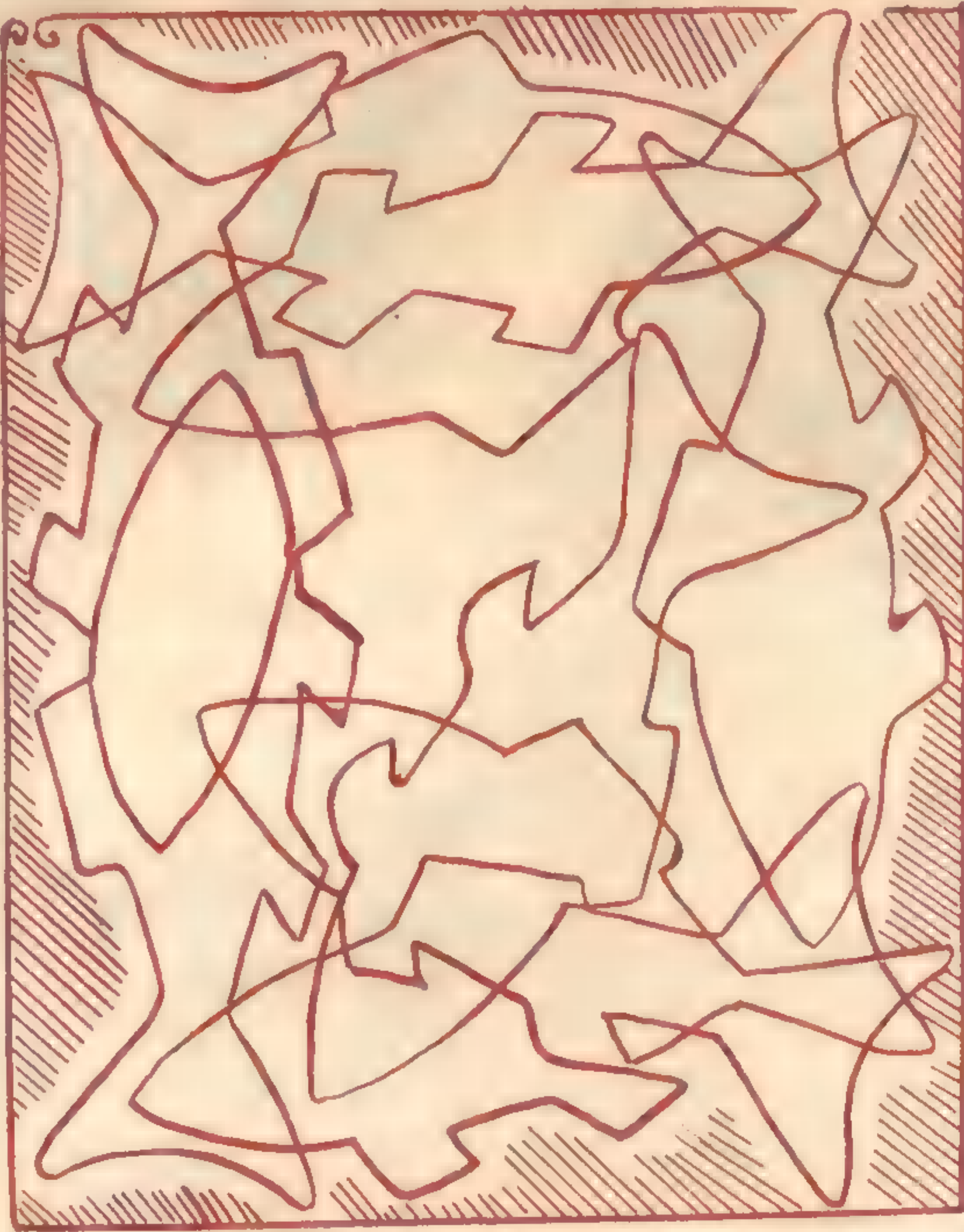




كم سمكت

هذا الرسم الغريب لعدد
من السمك المتقاطع . فهل
تستطيع يا صديقي ، بنظرة
واحدة أن تعرف عدد
السمكات ؟

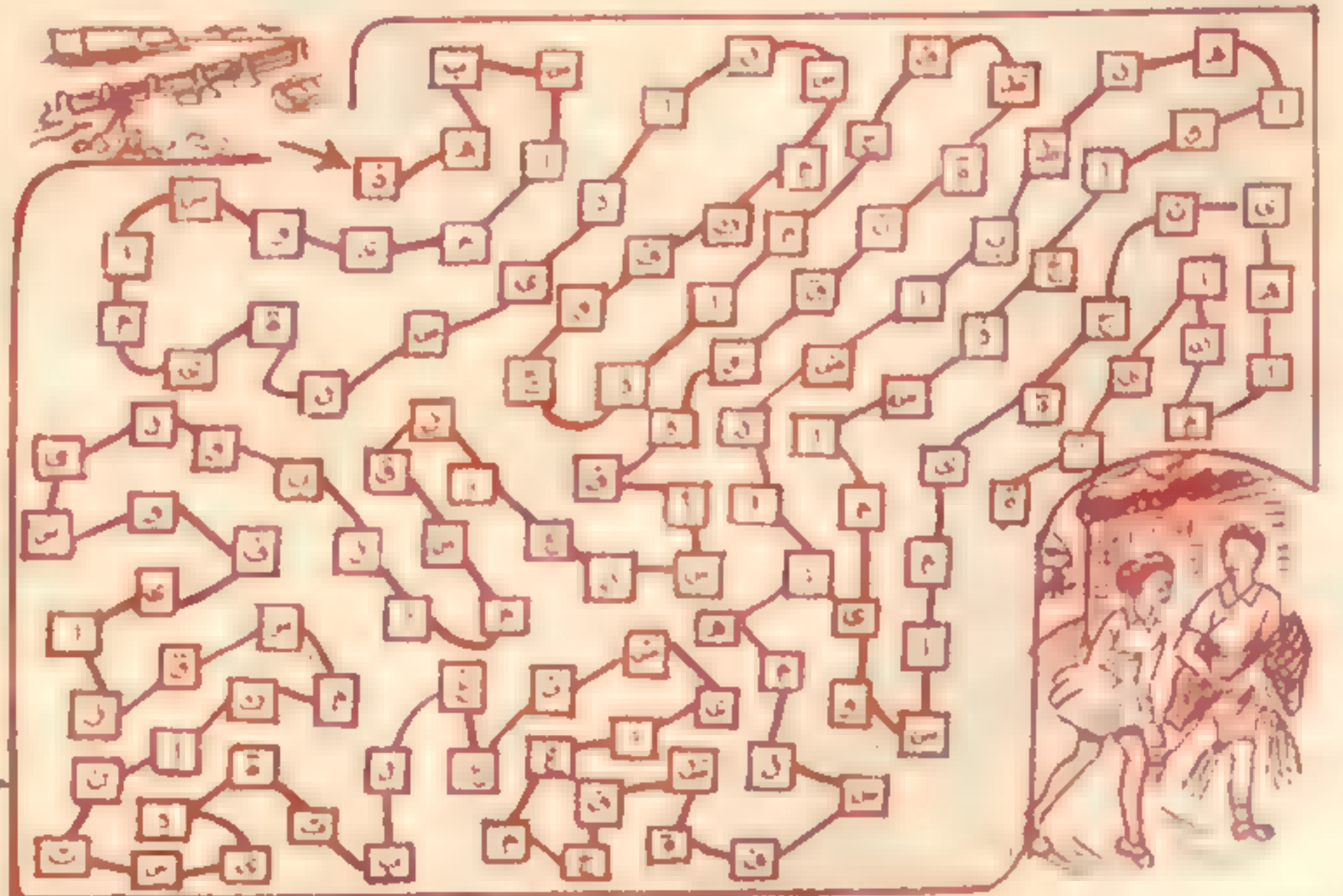
انظر الحل ص ٣١



انقذ الكتاكيت



مسكين هذه الكتاكيت !
ان ثلاثة ثعالب تهم بالتهامها .
ولكنك ، يا صديقي ، تستطيع
ان تنقذ هذه الكتاكيت بمد
خطوط مستقيمة تفصل
الكتاكيت عن الثعالب .
حاول ، وانظر الحل صفحة
٣١



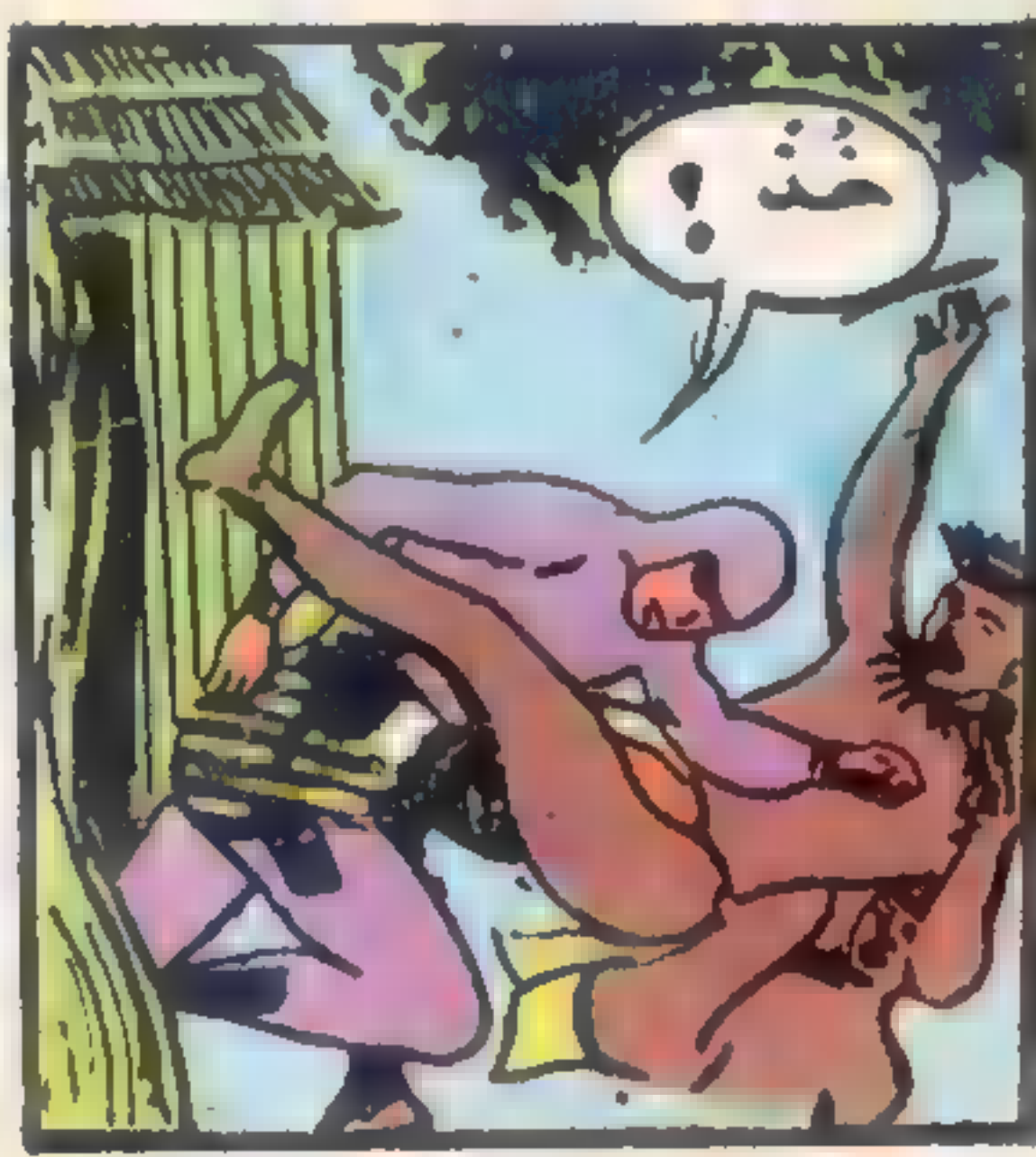
قصة مسلية

هل تريد ان تعرف ماذا حدث « لسامي » و « سامية »
على الشاطئ ، ؟ اذن اتجه مع السهم ، وكون من الحروف حسب
ترتيبها كلمات ، ثم اجمع هذه الكلمات ، لتعرف منها ماذا حدث
« لسامي » و « سامية » على الشاطئ . الحل صفحة ٣١

الملخص كان « بدر » حفيد

الصياد (الغبيبي) يحمل علامة الشبيح
و ذات يوم خرج « بدر » للصيد
في غابات البنغال مع تابعه
« باتو » فوقما في أيدي رجال
قبيلة « الأوماجلي » المتوحشة
فلجأت زوجة « بدر » وزوجة
« باتو » إلى الشبيح لينقذهما
واسرع الشبيح إلى مكان قبيلة
« الأوماجلي » بينما كان ملكها
حائرا .. هل يقدم الأسيرين
أم لا





من الأدب العالمي نقدم

جزيرة الكنز

بقلم الكاتب العالمي « روبرت لويس سيفينس »

الملخص :

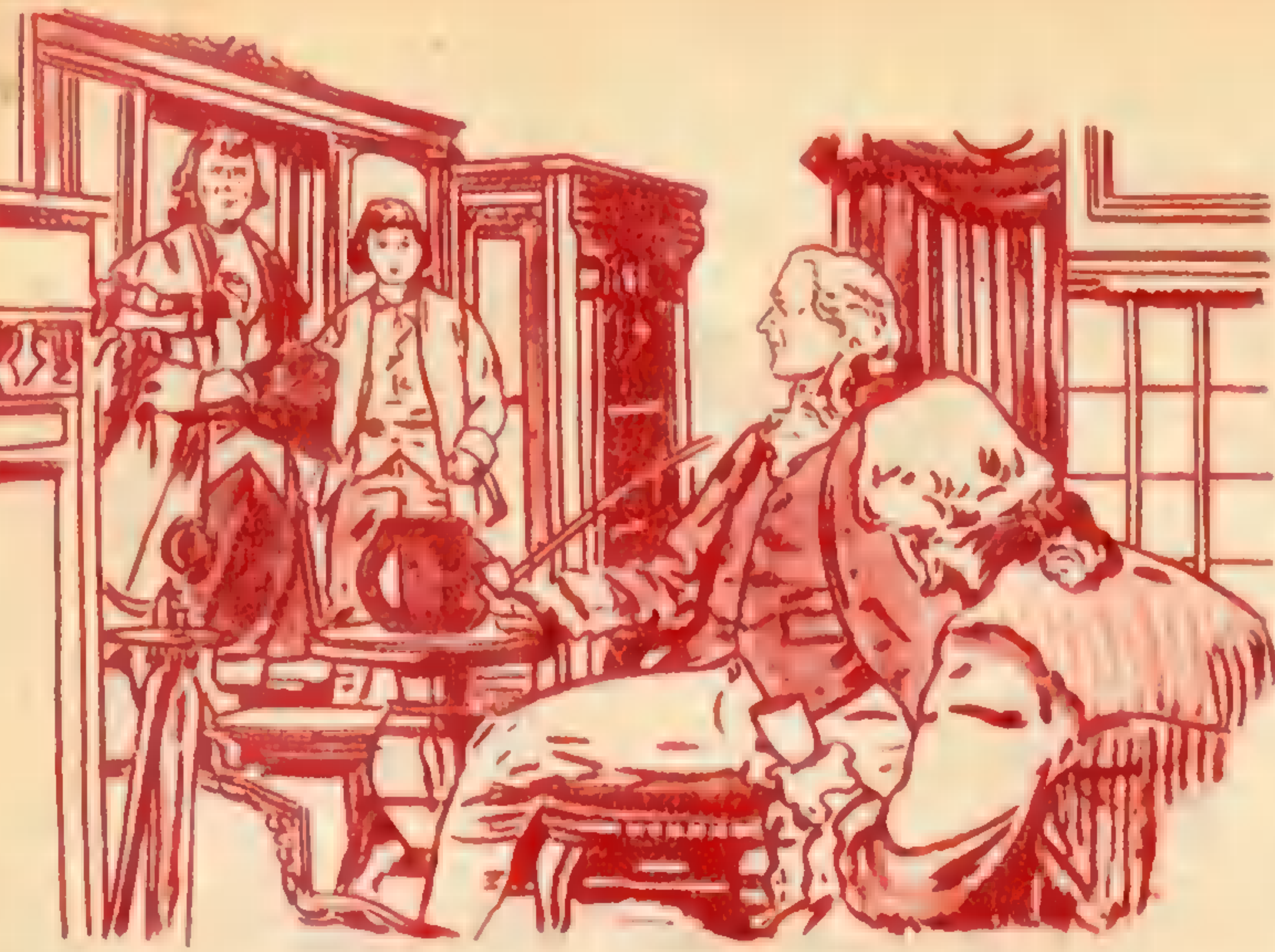
هذه القصة العالمية المثيرة برويها لنا « جيم » وهو صبي صغير يعيش مع أمه في حانة يملكها والده . وحدث أن حضر الكابتن « بل » وهو بحار عجوز وأقام في الحانة . وعلم « جيم » من الكابتن أن معه خريطة تبين مكان كنز دفنه قرصان قديم في جزيرة بعيدة . ومات الكابتن « بل » وجاء بعض القراصنة وهاجموا الحانة ولكن « جيم » اختفى وأخفى معه الخريطة وجاء رجال الأمن فهرب القراصنة وبدأ « جيم » يكمل القصة .

ماذا تعرف عن الكابتن « فلنت » ؟

فأجاب العمدة قائلا :

كان قرصانا مشهورا ، ويقال أنه جمع ثروة كبيرة ، وأخفاها في مكان لا يعرفه أحد . فقال الدكتور : لنفرض أنني أملك في جيبي ما يرشدنا إلى مكان الكنز ؟ فقال له العمدة : في هذه الحالة أنا مستعد لتوفير سفينة نذهب فيها أنا وأنت و « جيم » للبحث عن هذا الكنز ، ونقتسمه سويا

فقال الدكتور : لا مانع هيا نفتح الكيس ونرى ما فيه . وأخرج الدكتور الكيس من جيبيه ، وفتحه ، فوجدنا بداخله كراسة صغيرة حافلة بالأرقام ، ثم ورقة مطوية ومختومة . وفي لهفة شديدة فضضنا الختم وبسطنا الورقة أمامنا فإذا بها خريطة لجزيرة



« هنا مكان الكنز » . ووجدنا في ظهر الخريطة بعض معلومات لم أفهمها أنا ، ولكن عندما قراها العمدة والدكتور ظهرت عليهما علامات السرور .

وقال العمدة : غدا سأذهب إلى « مدينة بريستول » ، وسأبحث عن أحسن سفينة ، وأحسن بحارة في كل إنجلترا ، وسأتولى أنا قيادة السفينة ، وتكون أنت طبيبا ، وسيأتي معنا « جيم » ، وسأخذ « ردروث » و « جويس » و « هنتر » وهم من رجال المخلصين .

ووافقنا جميعا ، ولكن الدكتور نظر إلى العمدة وقال له : أنت يا سيدي العمدة كثير الكلام ولكن هذه المسألة بالذات يجب أن تظل سرا بيننا ، فإذا عرف أحد غيرنا هذه المعلومات فسوف يسبقنا إلى مكان الكنز فوعده العمدة ألا يقول شيئا لاحد .

هل يكتم العمدة السر ويخفي بوعده ؟

البقية في العدد القادم

أين هيذا الشيء الذي كان القراصنة يبحثون عنه ؟ . فأخرجت الكيس الجلدي من جيبي ، وناولته له ، وتوقعت أن يخرج الدكتور « ليفرسي » محتويات الكيس ليفحصها ، ولكنه وضع الكيس في جيبيه والتفت إلى العمدة وقال له :

وامر الكابتن « دانص » أحد رجاله بأن يأخذني وراءه على حصانه .

وعلمنا أن الدكتور « ليفرسي » يتناول طعام الغداء عند عمدة البلدة المستر « تريلوني » ، فذهبنا إلى هناك ، ووجدنا الاثنين قد فرغا من تناول الطعام ، وجلسا يتسامران بجوار المدفأة

وروى الكابتن « دانص » كل ما حدث للعمدة ، ولما سمع الدكتور ما فعلته أنا والدتي صاح قائلا :

« برافو عليك » ثم سألتني :

خرجت من مخبئي وأسعرت لتحية جنود الأمن الذين انقذونا من القراصنة ، وكان الجنود بقيادة الكابتن « دانص » . وعلمت أن الكابتن « دانص » عندما علم بوصول سفينة غريبة وذهب بحارتها إلى حانتنا أسرع لنجدتنا وذهبت إلى حيث كانت والدتي مختبئة فوجدتها مغمى عليها فحملتها إلى القرية ورششت عليها ماء باردا حتى أفاق ، وعدنا إلى الحانة حيث وجدت الكابتن « دانص » ورجاله قد سبقونا إلى هناك ، وكان القراصنة قد قلبوا وحطموا كل شيء في الحانة ، وظهر أنهم كانوا يبحثون عن شيء ما ، وسألتني الكابتن « دانص » : عم كانوا يبحثون ؟ فأجبت قائلا : أن الشيء الذي كانوا يبحثون عنه معي في جيبي ، وأحب أن أسلمه للدكتور « ليفرسي » شخصيا فقال الكابتن :

— تعال معنا نوصلك إلى الدكتور « ليفرسي »



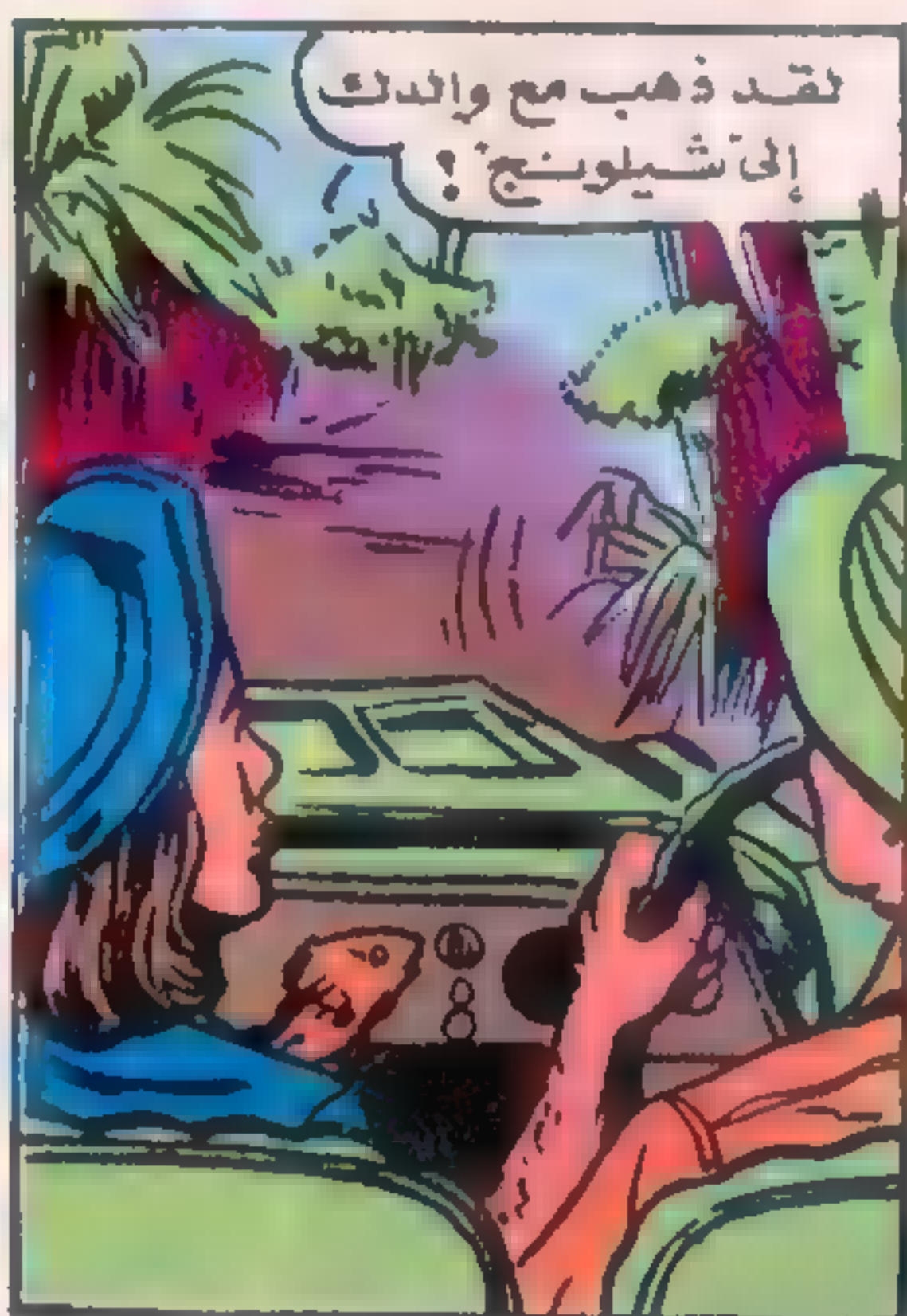
خارجة الهند

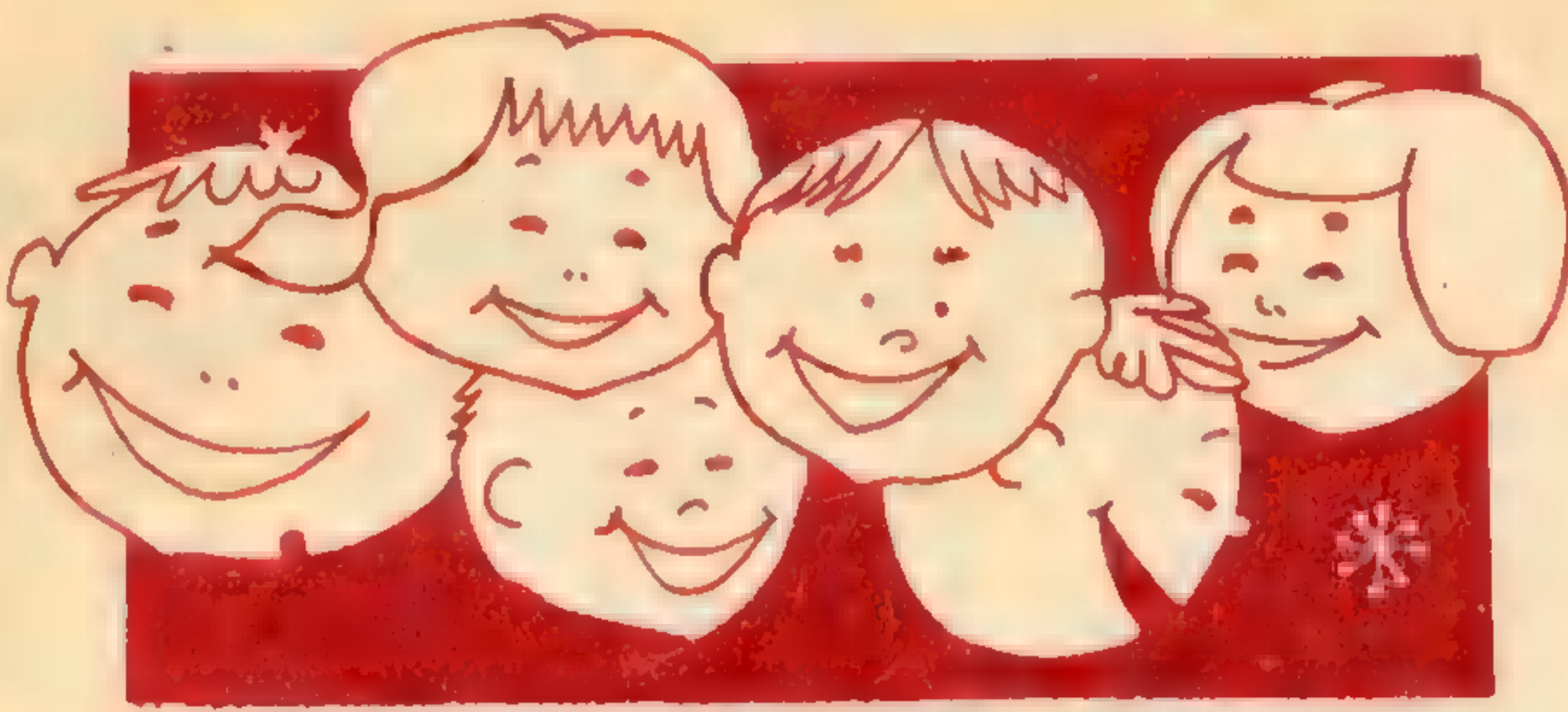
انتهت حلقات «نادية» في وادي القمر، ولكن هذه الحوادث لم تكن تنتهي حتى دخلت «نادية» في مغامرة جديدة مثيرة في الهند. هذا البلد الكبير الحافل بالأسرار. ومنذ بداية هذه المغامرة وانت تحس بمدى خطورة المغامرة الجديدة عندما فوجئت «نادية» في أول يوم لوصولها باختفاء والدها ..



وصقلت الباخرة التي تحمل نادوية وابن عمها يسرى والتمس زيارتي الحب البليدة التي توجد بالقرب منها مزرعة الشاي التي يملكها الأستاذ فريد والد نادوية في الهند







اضحك من قلبك

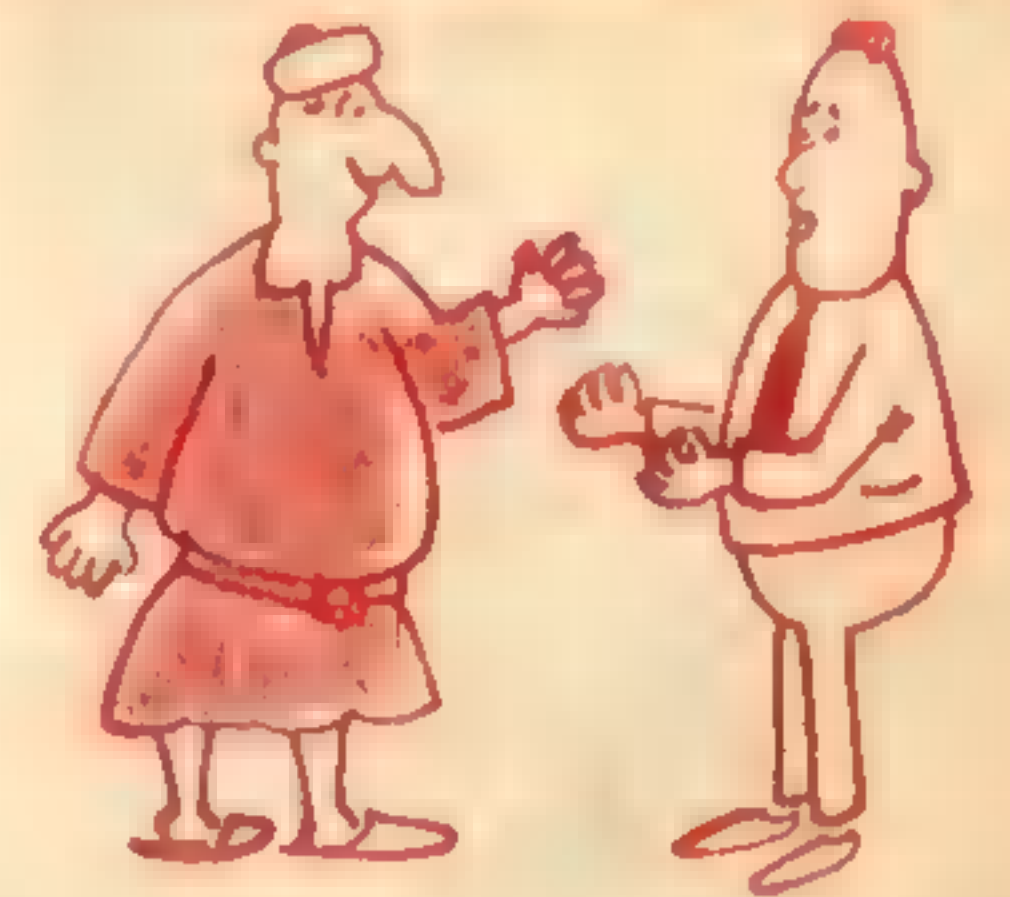
الاول : حاتعلن في الصحف
عن ضياع حمارك
الثاني : وايه الفائدة مادام
الحمار ما بيعرفش يقرأ !

المدرس : هات مثني في
جملة

الطالب : كان في مصر برلمان
سابق برلم للشـيـوخ وبرلم
للنواب

الزبون : طلبت منك شـاي
تجيب لي قهوة
الجرسون : ابدأ يا أستاذ
.. ده كاكاو

الزبون : أنا ما أقدرش أكل
القرف ده .. انده المدير
الجرسون : ما فيش فائدة
.. المدير راخر ما يقدرش
يا كله

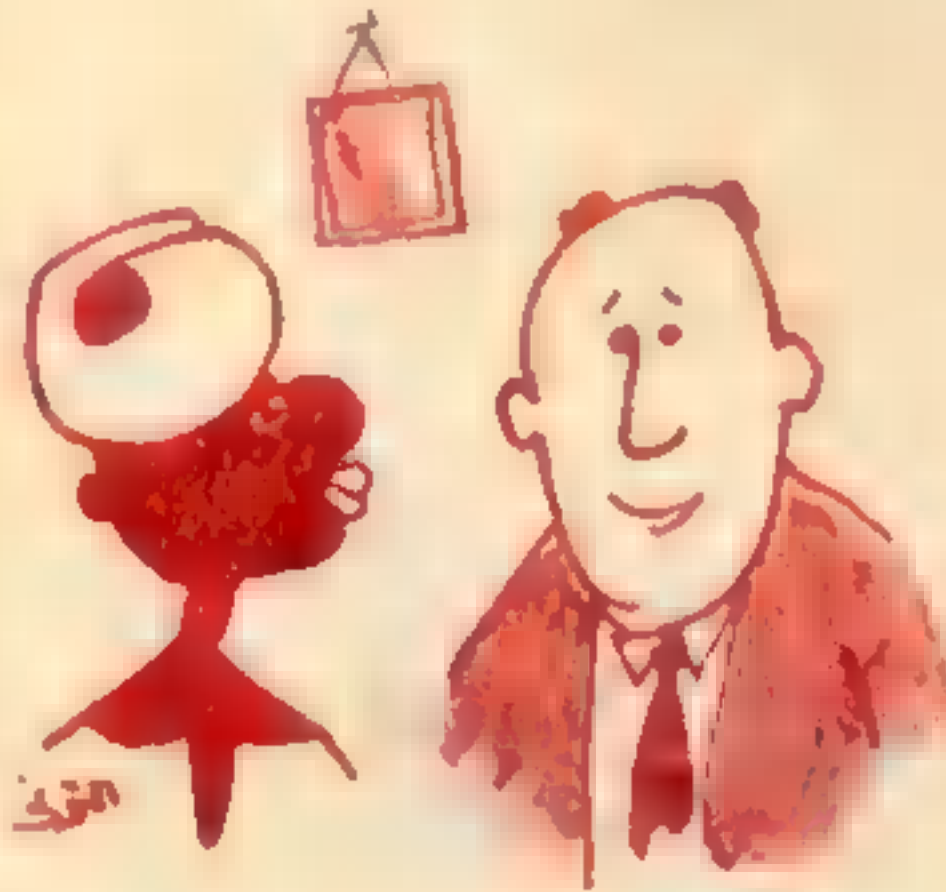


الزبون : الخروف الي خدناه
منك مات
البائع : غريبة .. دا عمره
ما عمل كدة

الاول : اسمك ايه ؟
الثاني : ياسلام يا أخى ..
هو أنا عقلي دفتر

البخيل : عندك جبنه بيضه ؟
البائع : عندي
البخيل : وعندك حلالة
طحينية ؟

البائع : عندي
البخيل : طيب يا ابنى ..
ربنا يزيديك



البيه : قلت للضيوف ايه ؟
الخادم : قلت لهم انك مش
هنا

البيه : وقالوا ايه ؟
الخادم : قالوا الحمد لله

صاحب البيت : أنا كل ما
أقول لك هات الاجزة تقول لما
أقبض .. هو أنت حـاـتـقبـض
امتى ؟

الساكن : لما اتوظف

الخادم : أجيب لك العشا ؟
البيه : لا .. أنا ح أنـسـام
ولما أجوع أبقي صحيني



كان رجل يسير ليلا في
شارع مهجور فتقدم منه
رجلان وقال له احدهما :
تسمح تسلفني تعريفة

— أيوه .. لكن علشان ايه
— أصل أنا وزميلي عاوزين
نعمل قرعة ونشوف مين ياخذ
ساعتك ومين ياخذ محفظتك

ماسح الاحذية : تسمح يا بيه ؟
الرجل : دي جزمة (كاوتش) !
ماسح الاحذية : طيب (تنفخ) !

ركب رجل صعيدى القطار
لاول مرة ، ودخل ديوان
السيدات ، فقالت له سيدة
جالسة في الديوان :

— تسمح تخرج من هنا !
فنزل الصعيدى في أول
محطة ، وتوجه الى ناظر المحطة ،
وقال له :

— خد تذكرك ، احسب
الست صاحبة القطار طردتني .

سأل رجل صاحب التاكسي
الرجل : توصلني من هنا
لطنطا بكام ؟

السائق : ب ٢٨٠ قرش يا
أفندم .

الرجل : أنا بسألك عن
الاجرة ، مش تمن العربية ؟

بطلة على البلاج



٢ : ويبقى مركب وأنا قاعده عليه في الميّه



١ : لعمّانفخ الفار واتفسخ لوحدي شويّه



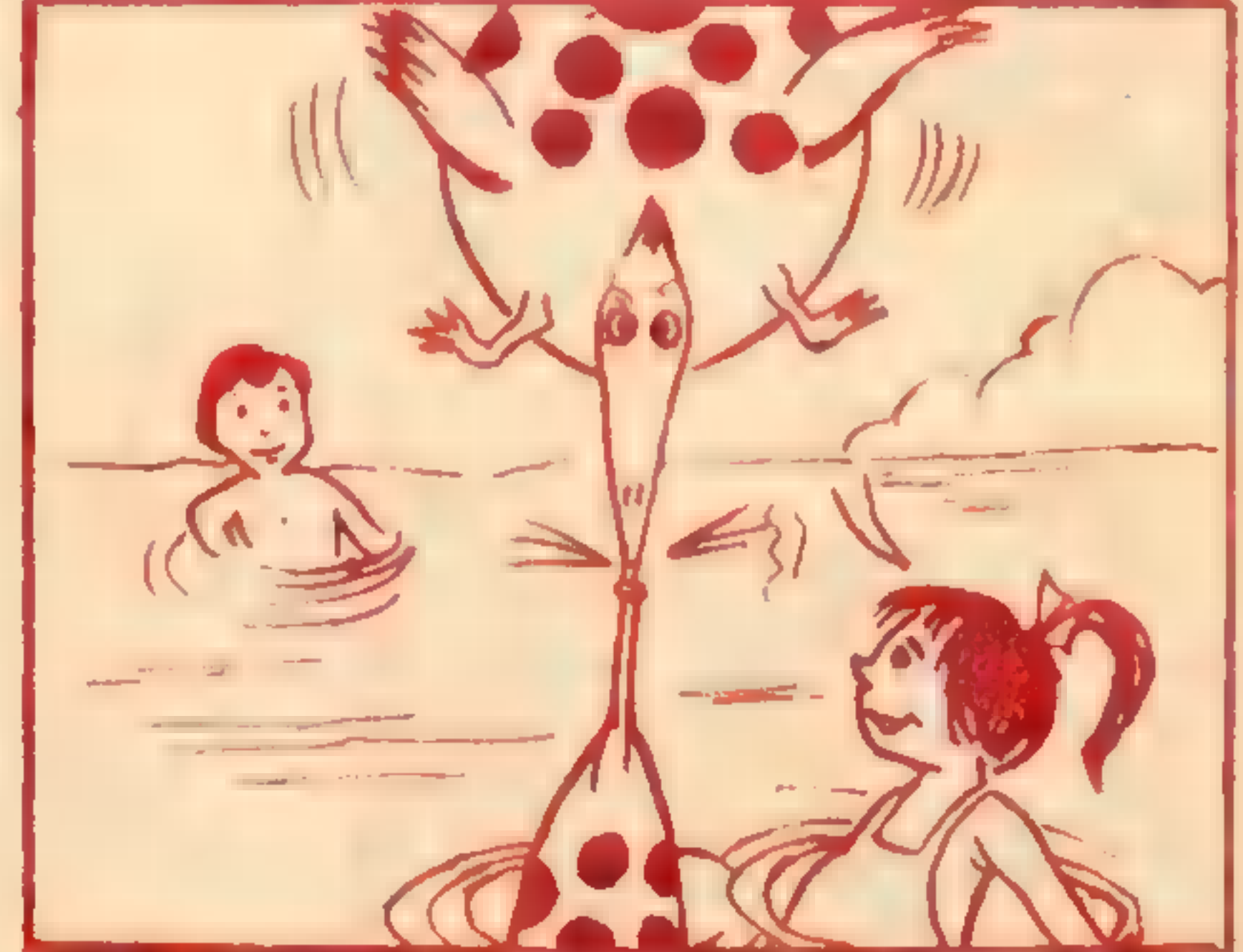
٤ : ياه.. دي الوزّة متشطرة ع الفار بقاي وبجايه



٣ : خلاص لقيت الغدا.. الفار دا أكله شويّه



٦ : مش راح تطير.. عال قوي.. الوزّة أحسن ليّه



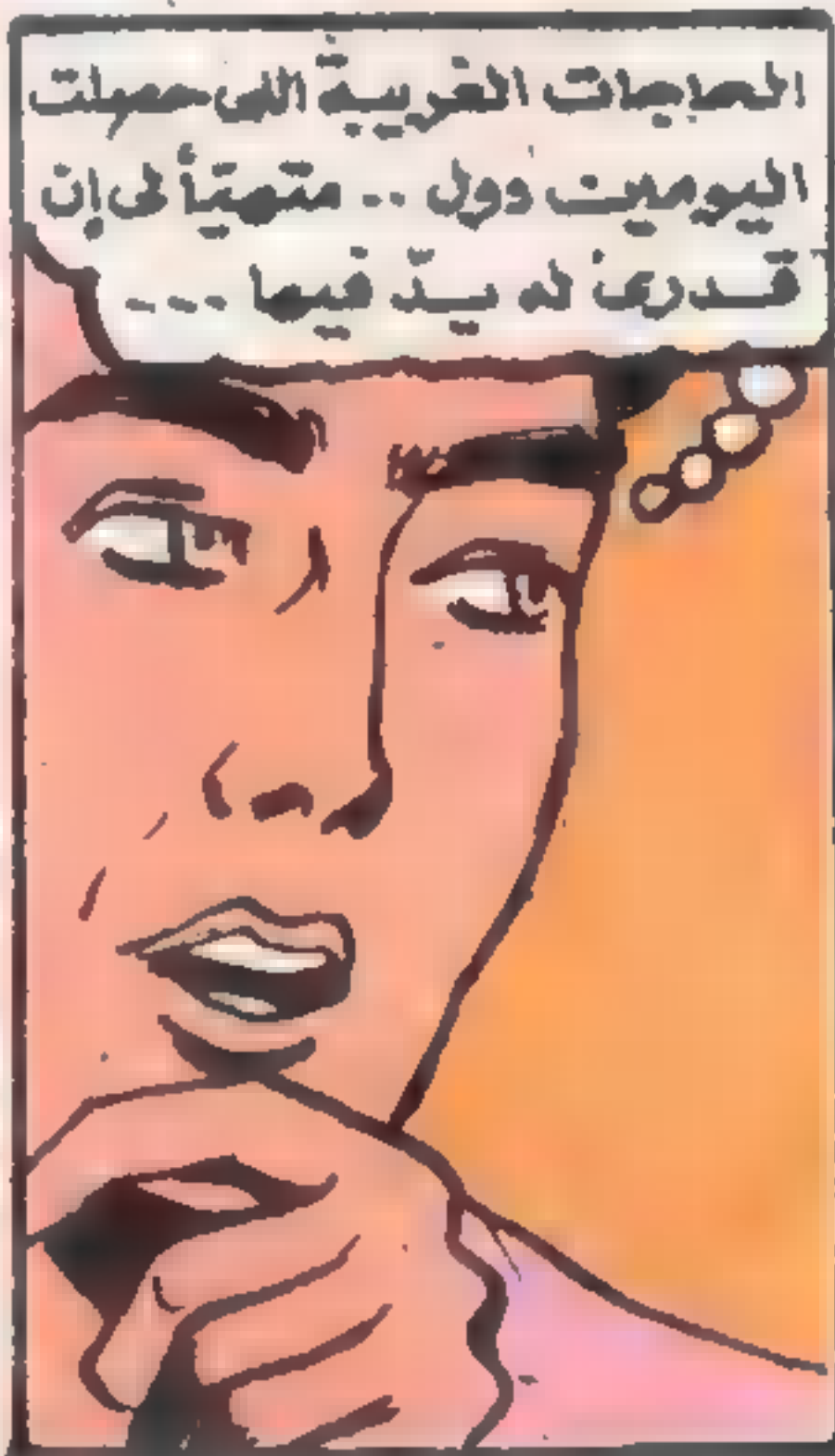
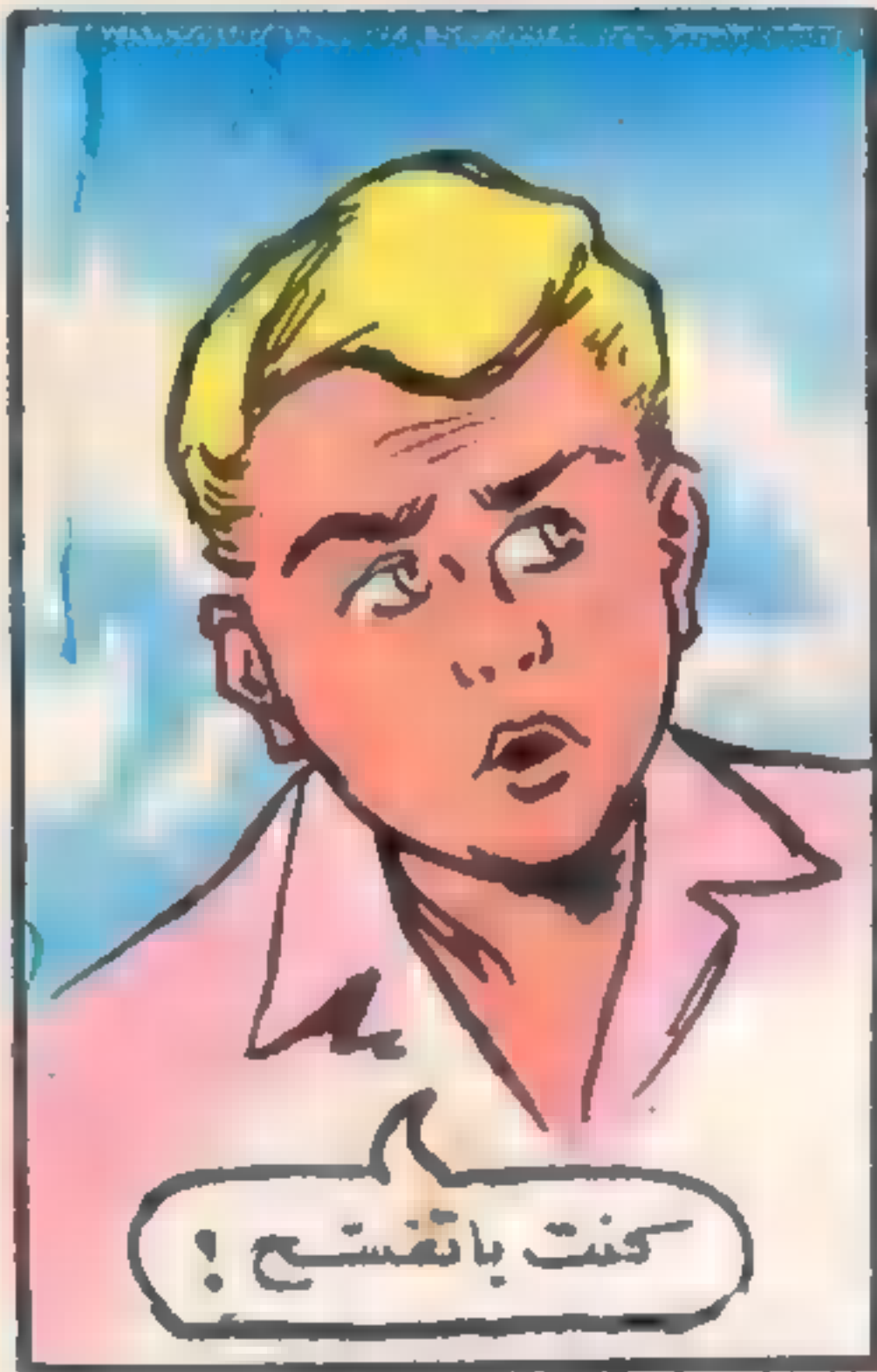
٥ : دي أكلت الفار واتفخت شويّة شويّه

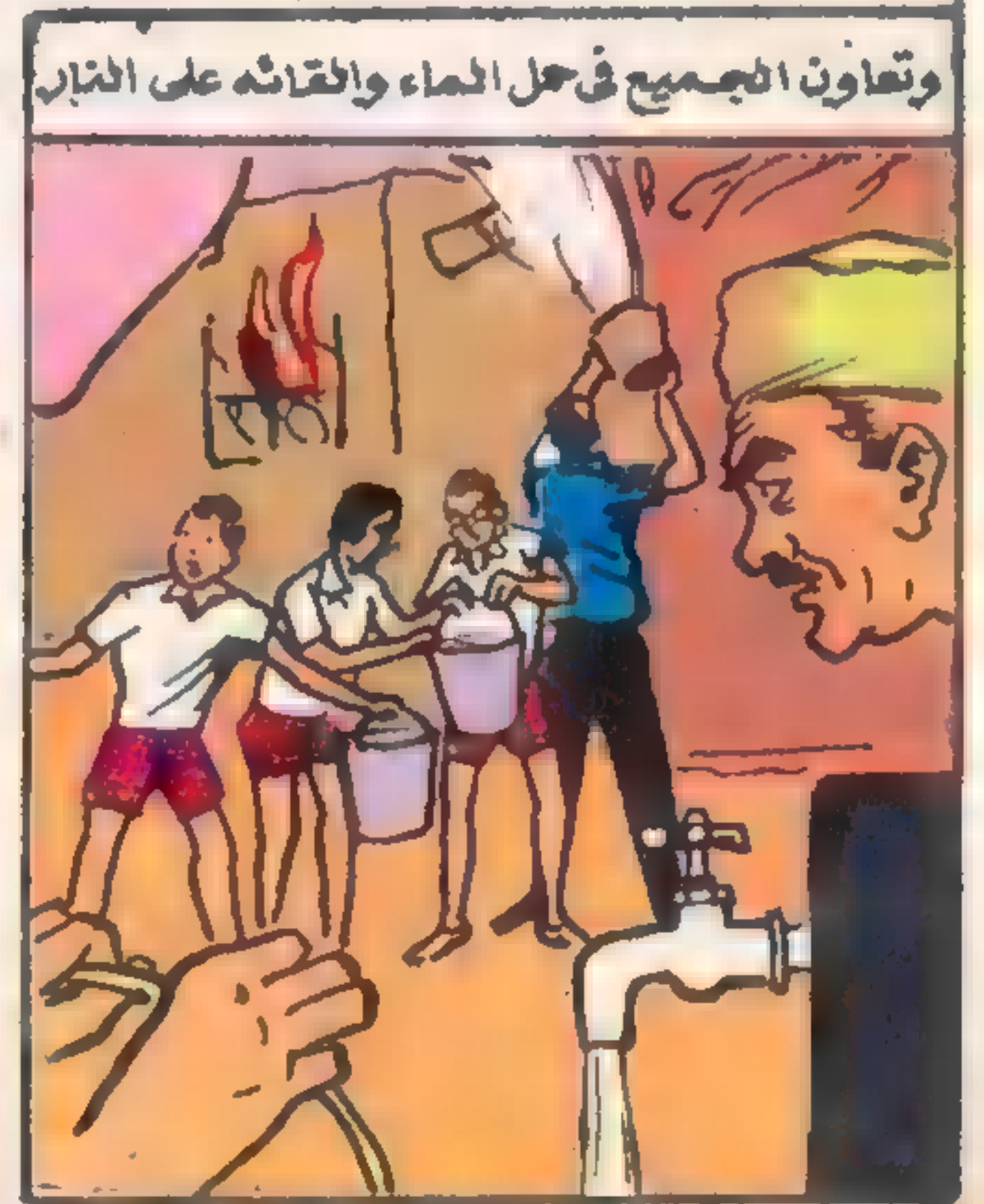
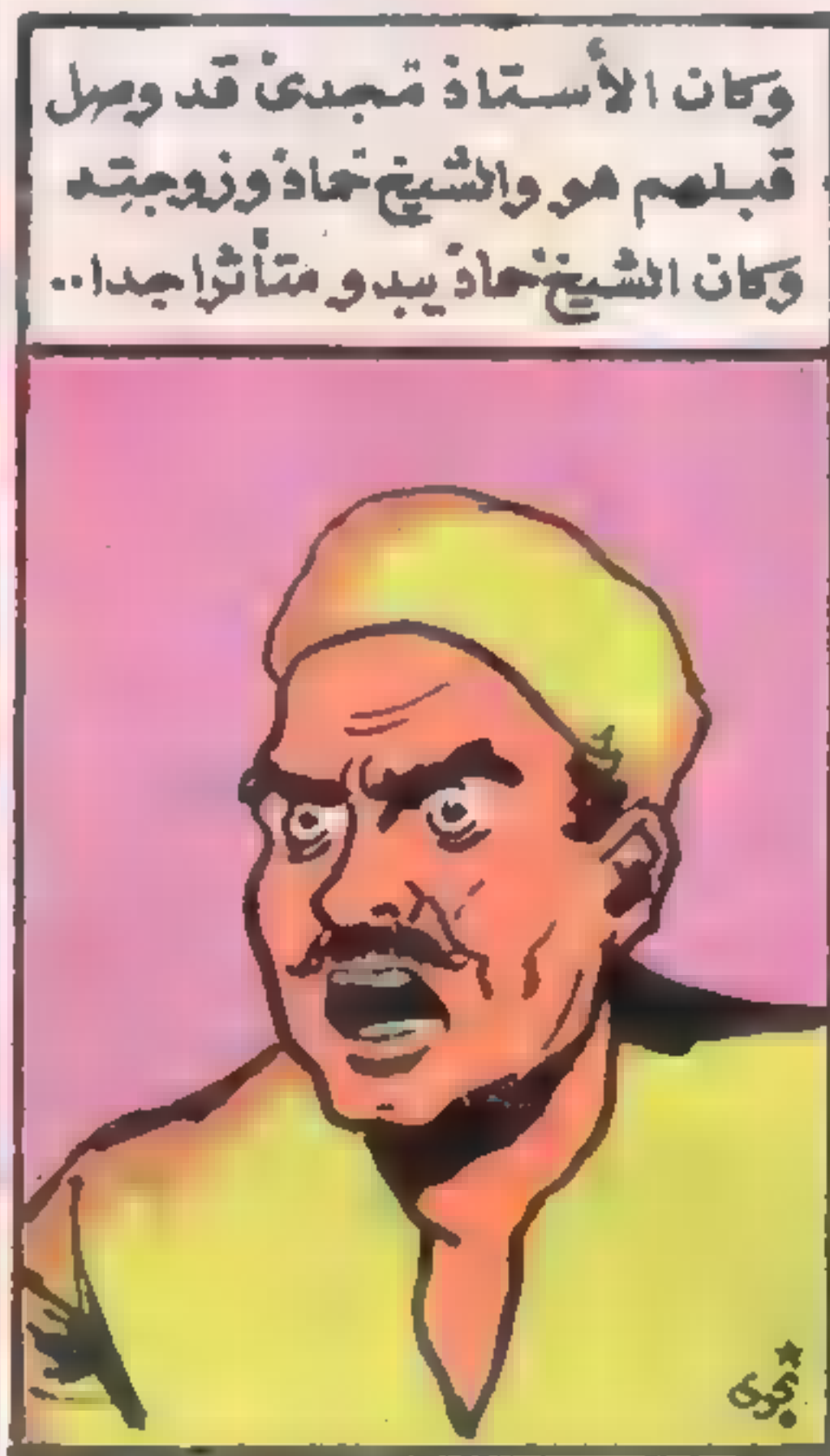
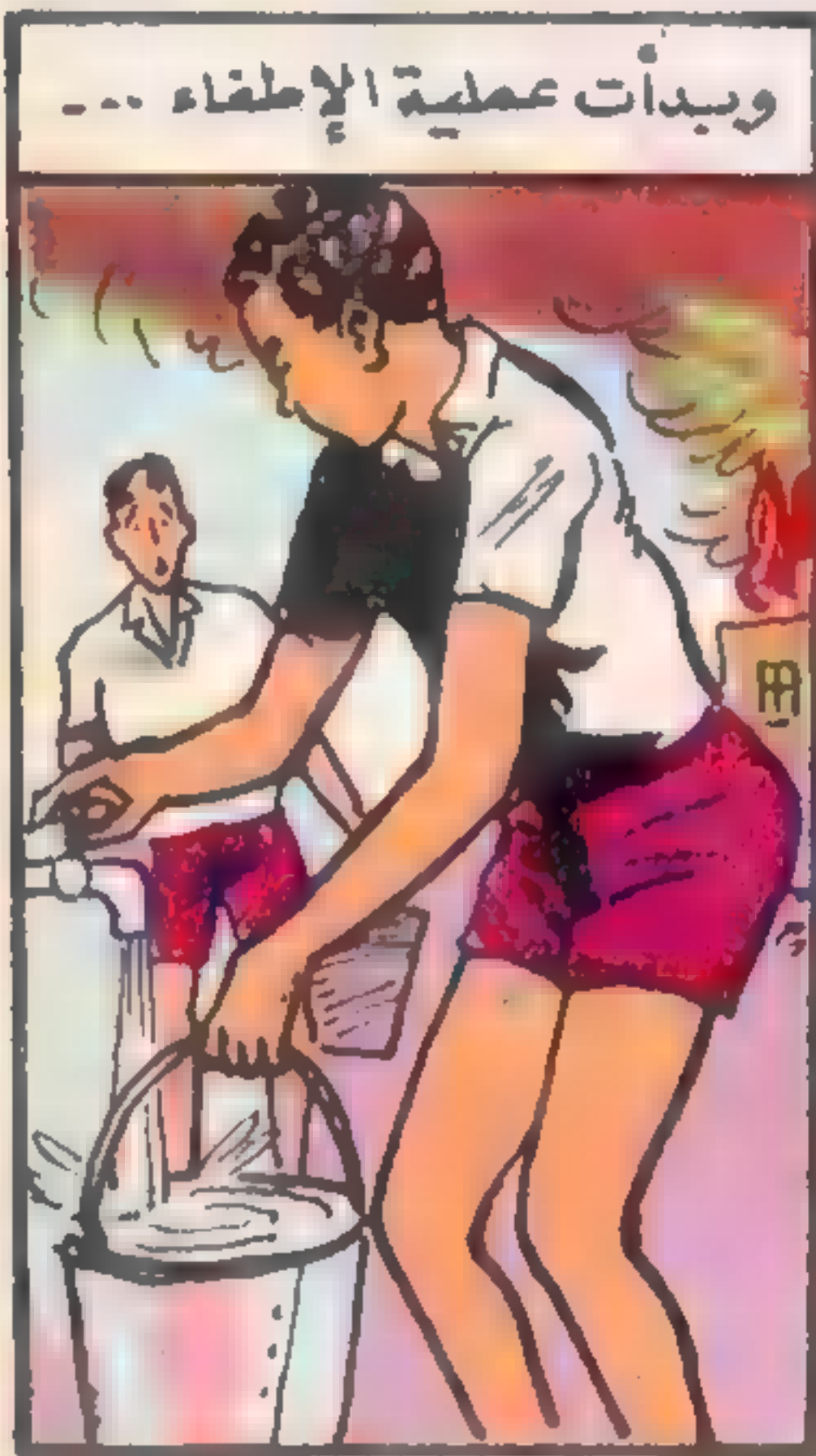
المخلص : سافر « عادل » و « باسم » مع زملائهم والاستاذ
 مجدى « الى معسكرهم الصيفى بجوار بركة فارون .
 وكان معهم زميل اسمه « لورى » غريب النبرات . وذات
 يوم خرج « عادل » و « باسم » مع الاستاذ « مجدى » في
 قارب الشراخ « دانا » للزحف وفجأة فرق القارب فاحضر الاستاذ
 « مجدى » قارباً آخر بينهما بقى « عادل » و « باسم » في انتظاره

عادل وكنتز هذفون



وأخير عادل وباسم
 الاستاذ مجدى بحادثة
 اختفاء التلميذ الجديد
 قدره . ووصل الجميع
 الى المعسكر ، وبعد
 أن غيروا ثيابهم
 اقتبح الاستاذ مجدى
 على الأولاد أن
 يتعرفوا على رسم
 بعض المناظر
 الطبيعية





سبحير العجبر برسائلكم



س : مائتين كتاب قصة التسبورة
بالرسوم و مائتين شارة سحر
جرجس فرج جرجس
ج - كتاب قصة الثورة ، ثمنه ١٥
قرشا ، اما شارة نادي سحر فثمنها
عشرة قروش فقط ، بما في ذلك مصاريف
البريد

س : كم عدد سكان الاقليم الشمالي ؟
س : متى يتم بناء السد العالي ؟
نبيل فهمي عطية

ج - حوالي ٤ مليون نسمة
ج - لقد تعددت مدة ١٠ سنوات
لاتمام هذا المشروع الضخم ، ولكن
المهندسين يبذلون جهودهم لبنائه في
اقصر مدة ممكنة

س - هل المساعدة الثقافية بيننا
وبين العراق قائمة ، ام توقفت ؟
سمير سايمان - الاقليم الشمالي
ج - توقفت بعد ان طردت الحكومة
المراقية مدرسينا .

جزيرة الكنز ، فيها الكثير من مغامرات
فرسان البحار .. نرجو ان تعجبك

س : لماذا لا يوجد خام الحديد في
القاهرة او بورسعيد كما يوجد في اسوان ؟
احمد حسن القاضي

ج - المسألة يصعب شرحها بالتفصيل
ولكن يجب ان تعلم ان خامات المعادن
تتبع نوع التربة وتاريخ العصر الجغرافي
الذي تكونت فيه وطريقة تكوينها . وتربة
القاهرة مثلا تكونت من رواسب نهر
النيل ، والطين الذي يعمل به النهر من
اواسط افريقيا نادرا ما يكون فيه خام
الحديد

س : هل يصبح ان ايمت لصديقي
خطايا بغير ورقة بوستة ؟

يونس

ج - طبعا لا يصبح يا اخي . اولا
قد يصل الخطاب ، ثانيا اذا وصل
ستفهم صديقك بدل القرش قرشين ..
(بيني وبينك هو صديقك والاعنوك)

س : كتبت ان عاصمة بوليفيا هي
سوكرا ولكنها في الحقيقة لاباند فلماذا
هذا الخطأ

محمد حسن سري

ج - برافو يا محمد . ونحن نأسف
لهذا الخطأ . و (ماما لبني) نشكركم

س : اننى اخاف جدا من الفسار
نماذا افعل لاتخلص من هذا الخوف
سهر سلطان

ج - لعلك سمعت كثيرا عن الحوادث
التي يسببها الغاز . والغاز ككل وسائل
المدنية الحديثة له فوائده ومضاره .
تماما كالسيارات والطائرات وغيرها .
وليس معنى ذلك ان نخافها جميعا
ولا نستعملها . المهم ان تكونى حذرة .
ولا تتركى انبوبة الغاز مفتوحة . وبمدها
لاتخافى يا سهر

س : اين توجد اشجار المطاط ؟
ج - تكثر هذه الاشجار في المناطق
الشديدة الحرارة الفزيرة الامطار ، فمثلا
نجدها في اواسط افريقيا ، وجنوب
الهند الشرقية وشمال امريكا الجنوبية

س : لماذا لا يزور « سحر » سوريا ؟
محمد سميج الحفار

ج - انه يزورها في كل اسبوع ، مع
كل عدد جديد يصدر

س : ارجو ان تنشروا لنا مغامرة عن
ادبوس البحر مثل مغامرة القامصة
المعمورة

مصطفى محمد راشد

ج - سنلبي طلبك ، واعتقد ان

ماذا يحيرك؟

تحيب علينا ماما لبني

س - اننى أشكو من الهرش في راسي ، رغم ان شعري نظيف .
ش . ع . القاهرة

ج - تانى الرغبة في « الهرش » في جلد الراس احيانا بسبب وجود قشر ،
او بسبب اكل المواد العامية والملحة بكثرة ، او بسبب رواسب في الدم .
وهذه الحالات كلها مرضية فارجو ان تعرض نفسك على طبيب اخصائي في
الامراض الجلدية ليجرى لك تحليلا للدم ويعرف اسباب المرض .

ردود سريعة

- الى الصديق احمد نصير احمد : لا تجعل هذه الامور تقلبك منذ الان
يا ولدي ، فانت ما زلت في سن صغيرة جدا . تحتاج منك لان تهتم بذاكرتك
لانها هي المستقبل . وعندئذ ثق ان رايك سيتغير ألف مرة في هذا الموضع
وبعد عشر سنوات ، ارجو ان تذكر هذه المسألة ، وستضحك كثيرا من
نفسك

- الى الصديق ح . م . ع : هذه المشكلة تعترض كثيرا من النسان الذين
في مثل سنك ، نصيحتي لك بالاكتراث من الالعاب الرياضية العنيفة . واهب
وقت فراغك في التزعات الخسوية ، وحين تمسود الى البيت . خذ حمام
ساخنا ، وبذلك تنام فورا ... ومع مرور الايام ستجد نفسك ملحوظا .

- الى الصديق س . ع . م : لقد فرأت مشكلتك بعناية ، ونصيحتي لك ان
تجعل من انفسك دافعا للنجاح في المرات القادمة . واجه المشكلة بعقلك لا بعواطفك
واهتم الآن بمستقبلك ودروسك وعندما تصبح شابا ستجد انك كنت منهورا .
نصيحتي لك بغضائ وقت فراغك في هواية نافعة ...

دور
نسخة
مكتبة



فيمكي

الخميس ٢٢ سبتمبر

فيمكي

الخميس ٢٢ سبتمبر

فيمكي

الخميس ٢٢ سبتمبر

٤ ألوان
١٠ صفحة - ١٠ قرش

اصدقاء سمير



محمد النخري



مريشة



بنيامين



نسوي المصري



باسل خليفة



عممت زكي



محمد محمد



محمد عبد الدين



محمد نصر الدين



طارق سعد



محمد باهر



محمد عبد الحميد



كان صالح



رامي العزوي



لا ميا والعزوي



قيوليت سامي



نعمان عبد الحليم



احمد عزت



سامي ميلا



محمد عطية



محمد ضياء الدين



مصطفى احمد

حل (الثعالب والكتاكيت)
مد الخطوط هكذا :



حل (كم سمكة ؟) :
٨ سمكات

حل سلسلة اختبار نفسك
صغير ، آلة موسيقية
راغيا ، يصنع ، القاب

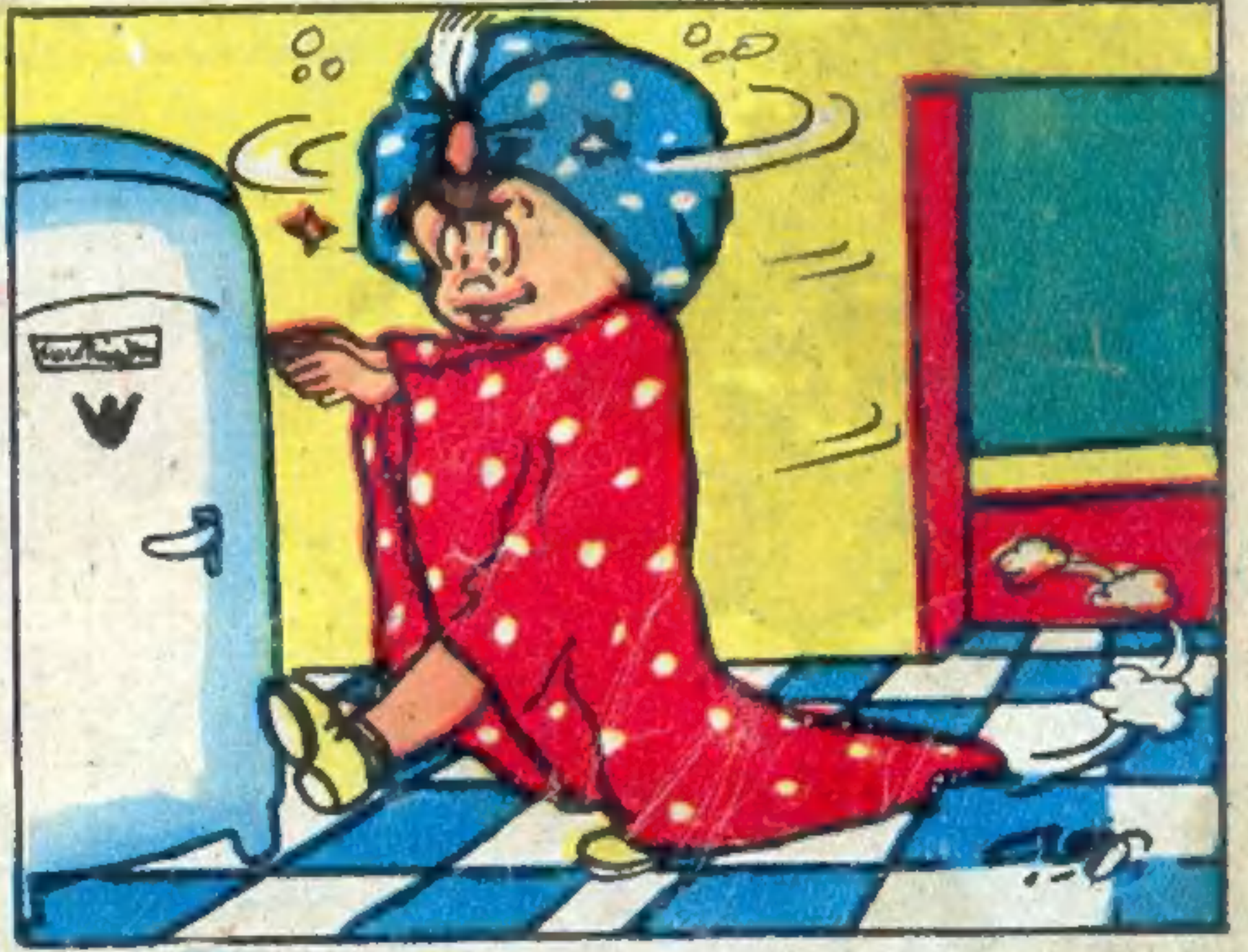
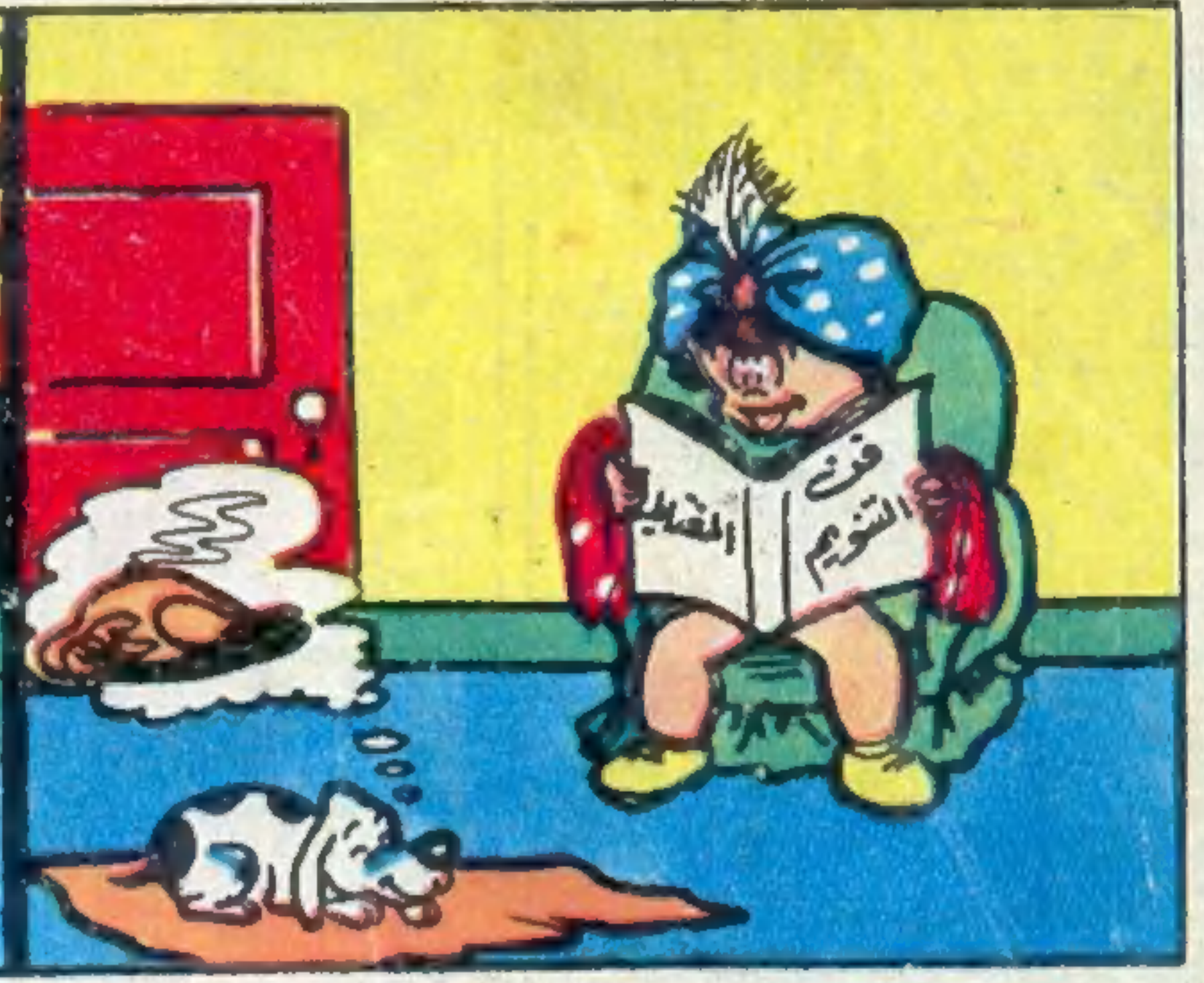
حل اعرف بلدي
اسم البلد الاردن

حل قصة مسلية

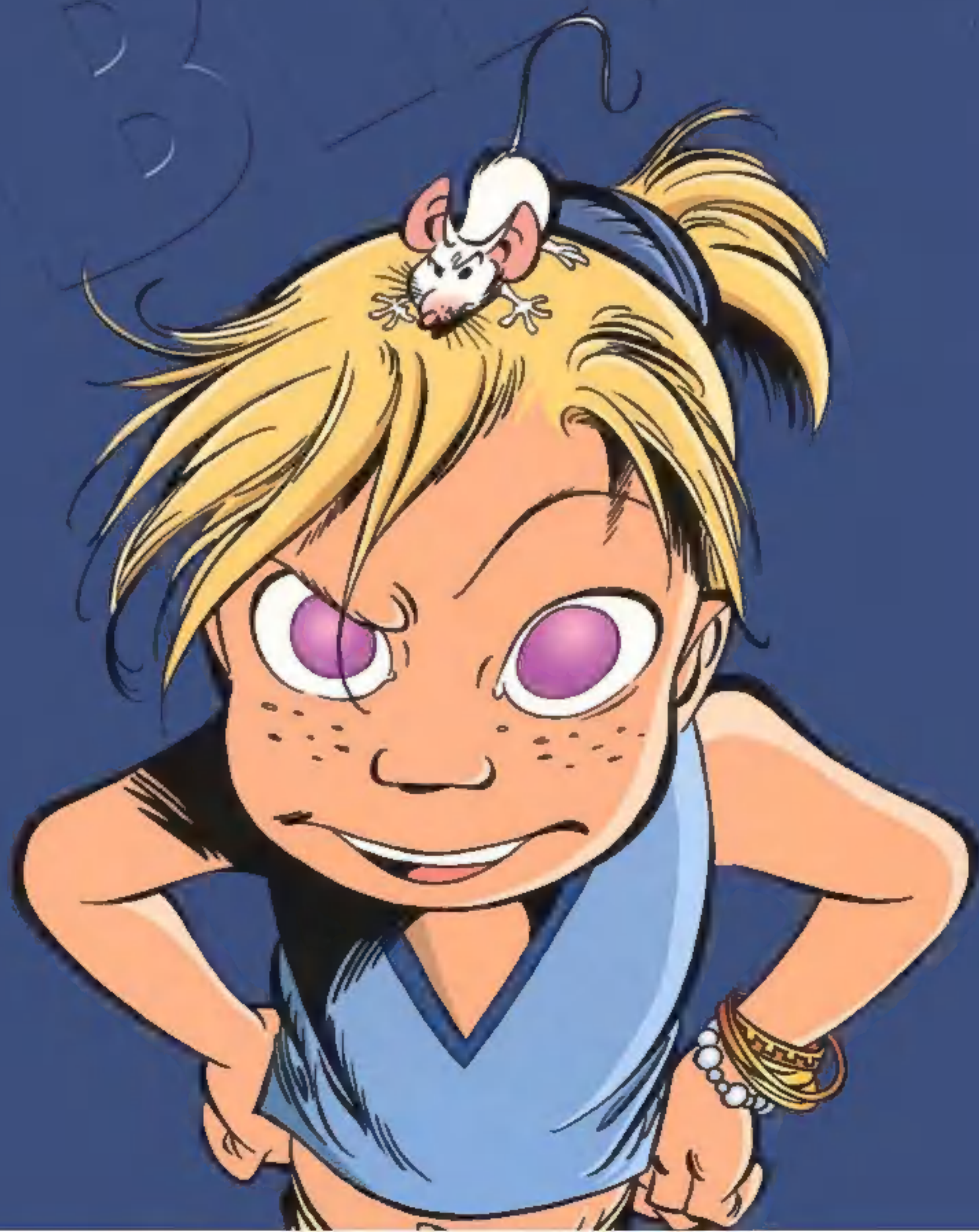
ذهب « سامي » و « سامية » لصيد السمك ، فوجدا ، محفظة
نقود فأسرعا الى قسم البوليس وفي القسم كانت سيدة تبلغ عن ضياع
محفظة فسلمها الضابط لها وأخذ « سامي » و « سامية » جنبيها
مكافاة .

الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صاغا - اقليم سوريا
٢٢٥٠ ليرة سورية - السودان ١٥٠ قرشا صاغا - لبنان ٢٢٥٠ ليرة لبنانية
- السعودية والمراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صاغا -
الامريكتين ٨ دولارات - سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا او ٥١/٢ شللا
- وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في اقليم مصر
وجمهورية السودان بحوالة بريدية او بشيك - وفي الخارج بحوالة MONEY
ORDER او بشيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة

تخته منوم مغناطیسی



by:
blue



ARAB COMICS

www.arabcomics.net

BLUE BIRD

عرب كوميكس ايمس اصرفاء



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . .
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File
after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..